

طوابع السيارات القديمة
داخل العدد
١٨
قطعة ستيكر
بلبل
مجلة الأبطال
أخبار اليوم
Bolbol
Children Weekly Magazine
السنة الأولى - العدد ٢٦
السبت ١١ ذو القعدة ١٤١٩ هـ
٢٧ فبراير ١٩٩٩ م
Volume 1 Issue No. 26
Saturday 27 Feb. 1999
إقرأ قصة بندق..
شقاوة عيال
أطلب
هديتك
من البائع


وداعاً للقمل والصئبان
مع شامبو نيوسيد
خاص لقتل القمل والصئبان
والوقاية منهما
• قوى المفعول • سهل الاستعمال • لا يسبب إلتهابات
• يعطى الشعر بريقاً ولمعاناً • لا يضر بالجلد والشعر
• مأمون جداً فى الإستعمال
• مسجل بوزارة الصحة
BEACH
BEACH
نيوسيد شامبو
Composition
Each 100 ml contains :
permethrin 1 %.
Direction &Uses
see enclosed pamphlet
Keep out of reach of children
Avoid contact with eyes.
Reg No. : 18732 / 95
Manufactured By :
Chemical Industries
Development (CID)
Product of :
Sawaco International for
Pharmaceuticals &
Chemicals
NEWCID SHAMPOO
60 ml
NEWCID
SHAMPOO
نيوسيد ...
ينصح به الأخصائيون ويفضله الإستشاريون
إنتاج شركة سيد للأدوية
لصالح شركة: سوانكو إنترناشيونال
ت: ٢٦٧٢٩٦٦ / ٢٦٧٢٩٦٥ فاكس: ٢٦٧٢٩٦٤



أسبوعية تصدر كل يوم سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعده

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل : ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة

المبنى الرئيسى : ٠٠ ٥٧٨٢٥٠٠ ٥٧٨٢٦٠٠

المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ – ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً . الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى . دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة – القاهرة

تنظيم الوقت ..

بدأت الدراسة فى النصف الثانى من العام الدراسى وهو ما نسميه " التيرم الثانى " منذ أسبوع أو أكثر قليلاً .. والمدة الزمنية للتيرم الثانى أقصر من المدة الزمنية للتيرم الأول .. ولهذا فعلينا جميعاً أن ننظم أوقات المذاكرة تنظيماً جيداً حتى يمكن الإستفادة من الوقت بما يعود علينا بالفائدة الكبيره فى التحصيل والاستيعاب .. علينا أن ننظم أوقات المذاكرة فى اليوم الواحد ونوزعها توزيعاً عادلاً بين المواد المختلفة حتى لا تأخذ مادة وقتاً أكثر من أى مادة أخرى .. كل المواد مهمة .. وكل المواد لها درجات يجب علينا أن نحاول تحقيق أكبر درجة منها حتى تنضم جميعاً إلى بعضها لينتج لنا درجة نهائية كبيرة ترفع من ترتيبنا بين كل التلاميذ .. وأثناء الانشغال بتنظيم أوقات المذاكرة لا يجب أن ننسى وقت الراحة بين ساعات المذاكرة .. والتى لايجب أن تزيد عن ١٠ دقائق أو ١٥ دقيقة .. ولا تزيد عن هذا .. فالوقت الأساسى فى هذه الفترة يجب أن يوجه للمطالعة والمذاكره ..

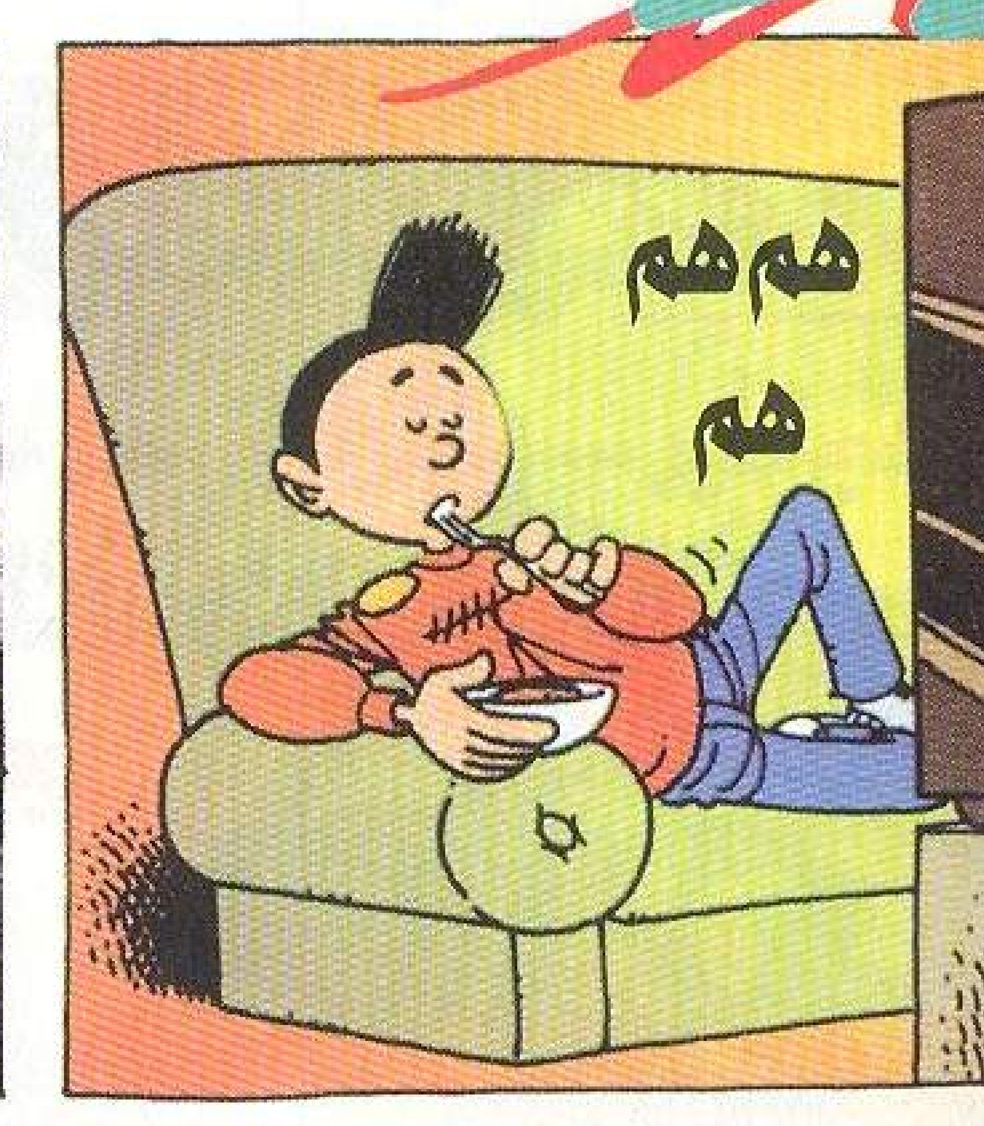
مؤنس زهيرى

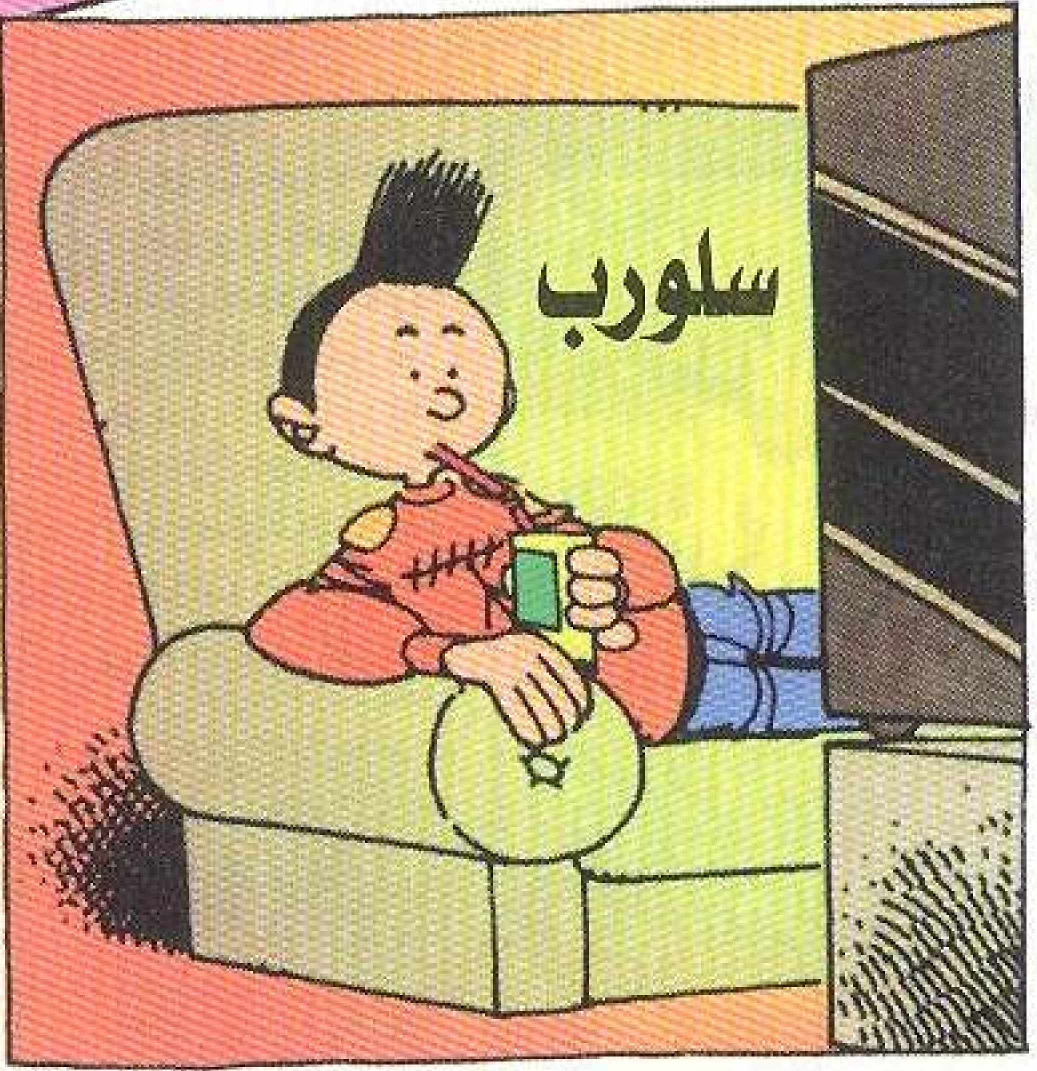
فى هذا العدد

نقرأ معاً .. ماذا حدث لزوجة الشاويش عطيه عندما حاول أحد رجال شرطة المرور تحرير مخالفة لها لأنها تقف بسيارتها فى منطقة تمنع وقوف السيارات فيها .. وهل نجح الشاويش عطيه فى منع زميله من تحرير المخالفة ؟!

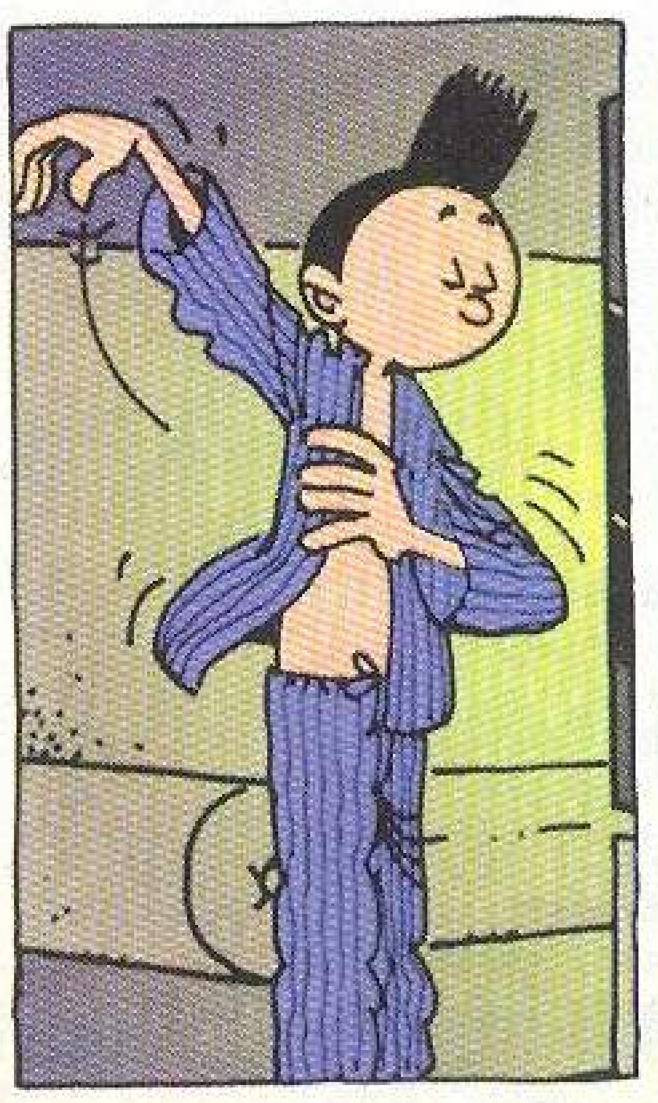


تصبح على خير يا حبيبى





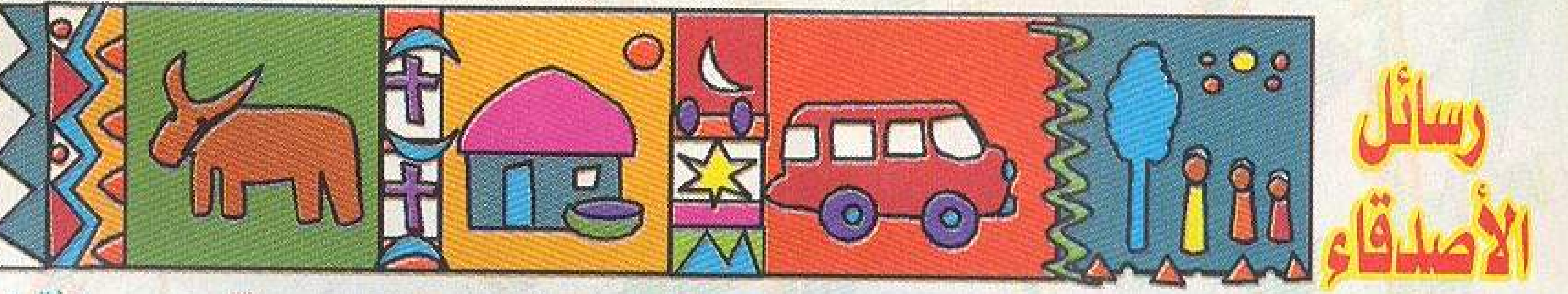








تمت



رسائل الأصدقاء

إعداد: عواطف الشربينى

مايكل فاراداى



مكتشف الكهرباء ولد بانجلترا سنة ١٧٩١ لاسرة فقيرة وعلم نفسه بنفسه وذلك لحبه للعلوم.. وشدة نهمة للقراءة.. وحضوره محاضرات العلماء وبدأت اكتشافاته عام ١٨٢١ استنتج عند تثبيت مجال مغناطيسى فى ملف فان السلك يتحرك.. وصنع اول موتور كهربائى وابتكر الدينامو الكهربى.

مهاب عبدالعليم على - منيا القمح

صدق أو لا تصدق

«آلين هيد» البالغ عمرها ٨٦ عاما قضت عمرها كله فاقدة البصر واستعادت بصرها وهى عمره ٨٦ عاما فى أعقاب زلزال هز منزلها بنيوكستال باستراليا.

هبة عماد الدين الهرم - الجيزه



اقصر افعى

اقصر افعى معروفة هى «حية الخيط» التى تعيش فى جزر «المارتنيك وباربادوس» فى الهند الغربية

واقصر حية سامة هى «القزم الرقط» وتعيش فى جنوب افريقيا ويبلغ أقصى طولها ٢٢٨ مليمترا

عمر حسن ابراهيم

من أمثال الشعوب



- خير مرآة ترى فيها نفسك هى عملك «مثل صينى»
- من يتألم سيعرف اكثر «مثل يونانى»
- ليس الجميل غاليا بل الغالى هو الجميل «مثل المانى»

حارس سيد عبدالدايم





اختراعات

- الشطرنج من اختراع الفرس والهنود والشطرنج الحديث من اختراع الاوروبيين
- البيانو من اختراع الايطالى «كريستوفورى» عام ١٧٠٩م
- الكمبيوتر من اختراع العالم الامريكى «الكلين ايتسال»

محمد عبدالعزيز حسن



الابسم

الابسم حيوان يعيش فى امريكا الشمالية.. يحمل صغاره على ظهره ويسكن فى كهف بالارض أو فوق الاشجار وينام نهارا ويستيقظ ليلا ليبحث عن طعامه واذا احس بالخطر تكور وتظاهر بالموت.

ياسر سعيد محمد نصر ١١ سنة - الملك فيصل - الهرم

القط «أبو الهول»

يعرف هذا القط بانه بلا فراء ويعتقد أن سلالة هذا القط حديثة وجسمه طويل وقوى وعضلى وعنقه طويل ورفيع وقد اطلق عليه هذا الاسم لانه يظل ساكنا فترة طويلة ولا يتحرك الا نادرا.

حسن ابراهيم عبدالمجيد



الافيال

الفيل حوان ضخم يعيش فى الغابة.. حاسة الشم عنده قوية.. ويعيش الفيل فى مجموعات وتسير الافيال فى صف واحد الصغار فى الوسط.. وعند الخطر تتقدم الذكور بسرعة للدفاع عن القطيع.. الافيال تأكل اوراق الشجر وبعد الاكل تذهب الى الانهار تشرب وتسبح وتلعب وتصيح.. وعلى الرغم من كبر حجم الفيل الا انه يخاف من الفار «سبحان الله».

إيمان مراد محمد - ٨ سنوات

شكرا يا ماما



(أولا: اسمحوا لى أن اشكر ماما لان هى التى كتبت لى الخطاب)

- أول من وضع علم الكيمياء.. جابر بن حيان
- أول سفينة دارت حول الكرة الارضية السفينة فيكتوريا
- أبو الطب هو أبو قراط
- أول من قال الشعر سيدنا آدم عليه السلام
- أول من خط بالقلم سيدنا ادريس عليه السلام

شريف محمد كمل ٧ سنوات

بالهنا والشفا

يا أصحابى.. هل تحبون الكاكاو مثلى.. هل يا ترى تعلمون أين يزرع؟ شوهدت شجرة الكاكاو فى جنوب افريقيا ونحصل على الكاكاو من بذور الشجرة ويتم تنظيفها وتحميصها وتجفيفها ويتحول الى سائل كثيف القوام وبالهنا والشفا

سيف محمد كامل العسكرى

مدرسة: سنارة الاسلام الخاصة

قالوا

- كى تبنى عاليا.. ينبغى أن تحفر عميقا
- تحت قبة قديمة.. قد تجد عقلا متفتحا
- احصد الشر من صدر غيرك.. بقلعه من صدرك

أحمد محمد صلاح مصطفى

الصديق الجديد

انا من اسوان واتيت الى الحوامدية حديثا.. وليس لى اصدقاء الآن ولذلك احرص على شراء المجلات.. واكثر المجلات التى احرص على اقتنائها مجلة بلبل.. لاننى وجدت بها الصديق الوفى.. واحب ان اكون مراسلا صحفيا دائما للمجلة.. فهل تقبلنى؟

مينا عاطف باسيلى - ١٤ عاما - الحوامدية

مقبول طبعا ان شاء الله لكن اين الصورة حتى نرسل البطاقة؟







النمل والنحل وعالم الحيوانات



ممالك النمل ونحل العسل يعتمد نظامها على وجود انثى واحدة تحكم وتسمى الملكة.. لكن عالم الحيوانات الثديية يتميز بسيطرة الذكر على الاسرة أو القبيلة خاصة فى عالم القرود
كريم جابر زكى ـ الاسكندرية

هل تعلم

ان الحبر الذى يستخدم فى ختم اللحوم يصنع من قشر العنب الاسود
اكل السبانخ بصفة مستمرة يعطى قوة وشبابا.
مايكل طلعت شاكر ـ عين شمس

البيسبول

هى كرة القاعدة الرياضية الوطنية فى امريكا وتستمد اسمها من القواعد الاربع الموجودة فى أرض الملعب.. يلعبها فريقان يتكون كل منهما من تسعة لاعبين واخذت هذه اللعبة من لعبة «الكريكيت» الانجليزية وتطورت قواعدها فى امريكا.
دينا ممدوح الفوانيسى





الخيول

قضى الارجنتينى «كارلوس» عمره كله يجرى التجارى الوراثية والتهجين على الخيول حتى امكنه انتاج خيول قزمة لا يزيد حجم الجواد الناضج فيها عن حجم كلب كبير ولا يزيد ارتفاعه عن الستين سنتيمترا.. وقفز سعر هذه الجياد القزمة الى رقم خرافى ويتهافت الاثرياء ورجال المال والسيرك ومدن الملاهى على شراؤها.
محمد عبدالله



الطاقة النووية

الطاقة النووية.. أو الطاقة الذرية هى الطاقة التى تتحرر عندما تتحول ذرات عنصر كيميائى معين الى ذرات عنصر آخر.. ويقال أن الطاقة النووية هى أعظم مصادر الطاقة فى العالم واستخداماتها لا حصر لها.. لكن من ناحية أخرى يخاف بعض الناس منها.. لانها تستخدم فى صنع اعظم القنابل والاسلحة فظاعة وتدميرا.
محمد جمال الديب «مودى» ١٤ سنة

التوازن

أطول فترة فى التوازن على قدم واحدة قام بها «شرى رافى» الهندى وقد بلغت تلك المدة ٣٤ ساعة بتاريخ ١٧ - ١٨ ابريل عام ١٩٨٢ ولم يكن مسموحا باراحة القدم الحرة على القدم الواقفة أو استخدام أى شىء للتوازن
محمد عكاشة مصطفى ـ ١٥ سنة



طرائف

توفى والد بائع الجرائد.. فاخذ يتجول فى الجنازة ويقول: اقرا الفاتحة اقرا الفاتحة
احمد محمود عرفات
١١ سنة السويس

كوكى المغرور

ارسل الصديق ياسر قصة عن العصفور كوكى المغرور.. وهى قصة تتحدث عن اهمية التواضع وعدم التعالى على الاصدقاء مثلما فعل «كوكى» لكنه عرف فى النهاية أهمية اصدقاءه عندما انقذوه من بين مخالب القط.
ياسر ربيع ـ ١١ سنة

اعلانات

للبيع: فستان سهرة مستورد من فرنسا موديل ٨٢ مرفوع ٤ سنوات

مطلوب: مطلوب شقة بحى راقى مساحة ١٥٠ متر بدون مقدم ولا خلو ايجار.. الاتصال بتليفون ٦٦٦٦٦٦ بمستشفى المجانين

اعلان زواج: مزارع فى الثلاثين من عمره يرغب فى الزواج من فتاة تملك جرارا زراعيا ـ الرجاء ارفاق صورة الجرار عند الموافقة
احمد كمال عبدالوهاب



عاشور ـ ١٠ سنوات
الاسكندرية ـ سيدى بشر

شمال سيناء

محافظة شمال سيناء تقع شرق قناة السويس وهى من محافظات الحدود يحدها من الشمال البحر الابيض المتوسط ومن الجنوب محافظة جنوب سيناء ومن الشرق دولة فلسطين ومن الغرب قناة السويس.

وعاصمتها العريش ولها شاطىء ساحر يزدان بالنخيل وبالعريش آثار تاريخية مثل قلعة العريش التى بناها الاتراك سنة ١٥٦٠ م ويمر بها وادى العريش الذى يصب فى البحر المتوسط وتحتفل العريش كل عام بعيد تحرير سيناء فى ٢٥ ابريل من كل عام حيث تحررت من الاحتلال الاسرائيلى الى الابد. بفضل الله وبسالة جنودنا الابطال وصمود شعبها العظيم.





اسامة زكريا حمدان ـ
محافظة شمال سيناء

من امثال الشعوب

قناعتك نصف سعادتك (مثل ايطالى)
للصداقة وجه.. وللكذب الف وجه.. (مثل يونانى)
اخطاء الاخرين اكثر لمعانا من اخطائنا (مثل روسى)
النقد سهل.. لكن الفن صعب (مثل فرنسى)
كثرة السفر تزيد العاقل حكمة.. والسفية غفلة (مثل انجليزى)
احمد حامد عوض

الطيور المهاجرة

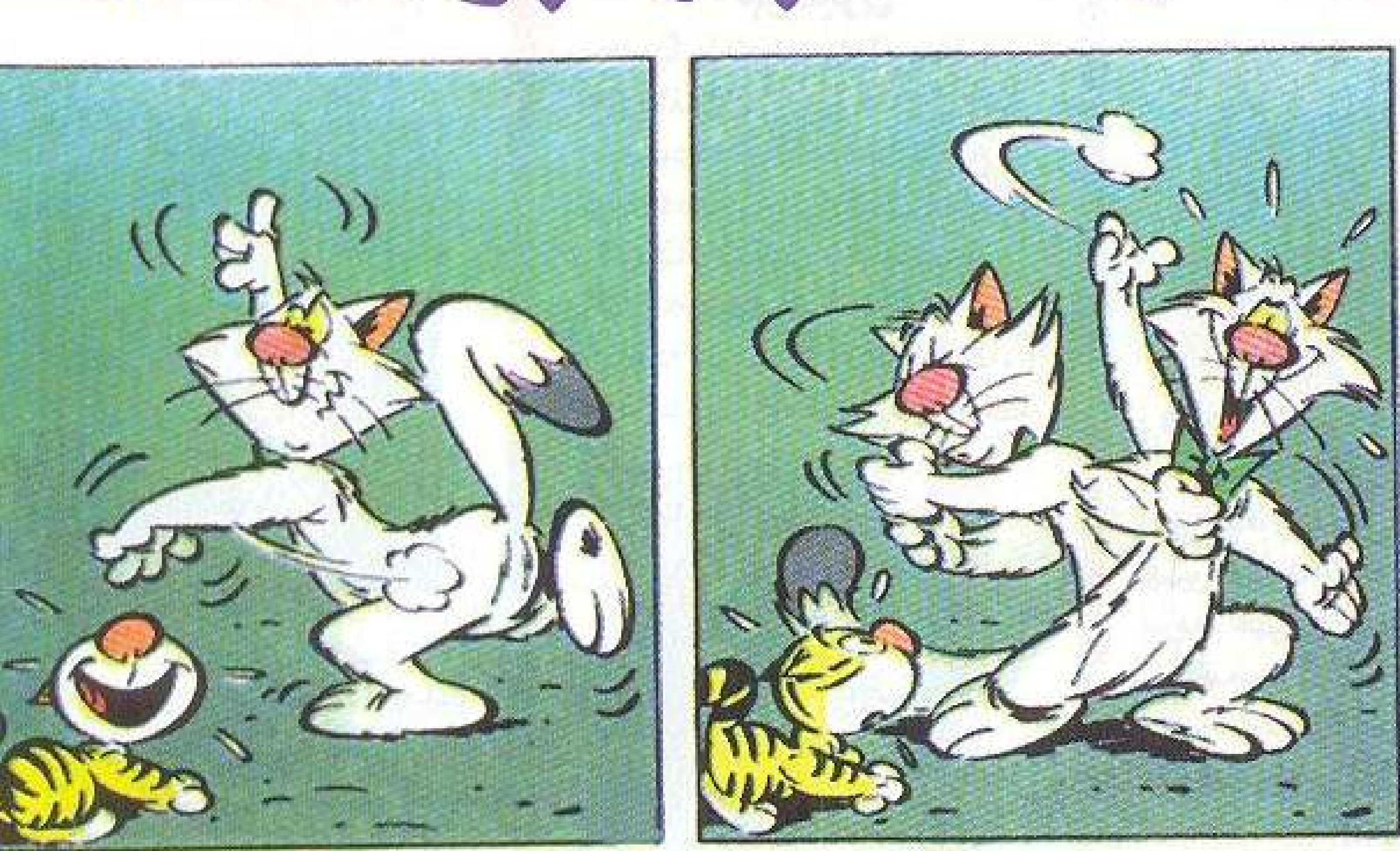
سمعنا كثيرا عن الطيور المهاجرة.. لكن هل يعلم احد كيف تستطيع هذه الطيور الصغيرة الحجم ان تسافر كل هذه المسافات الطويلة والتى قد تصل احيانا الى عبور القارات؟

ان الطيور اثناء السفر تقوم بتشكيل فى الطيران على شكل طبقتين فى الدور الاول تسكن الطيور القادرة على الطيران وعند التعب وطلب الراحة تنتقل الى الدور الثانى فاردة اجنحتها وتغرق فى نوم عميق معتمدة على الهواء المتصاعد من اجنحة طيور الدور الاول وهكذا تتبادل الطيور الدرجات اثناء الطيران حتى تصل الى هدفها.
محمد صبرى محمد




حكاية القط بس بس
الحلقة الثالثة
مغامرات الدب رامبو


لقد كنت شجاعا بحق عندما ماقمت بتوصيل القطة الصغيرة الى منزلها وتخيلت انك لاعب اكروبات رياضية تلعب هكذا..
ولكن لماذا ياسيد نينو؟!




كل هذه الاشياء ليست لافائدة لها ياصغير، كل هؤلاء الناس، والاشياء التى تجرى نحونا وكأنها منجدبة الى مغناطيس، كلها انما تعقد حياتنا..


يجب ان يكون المرء حرا رافضا لكل القيود..


إن أكثر الأشياء أهمية فى الحياة أن يستطيع المرء أن يقول لنفسه أن الهواء الذى يتنفسه إنما قد عبر الواحات الألبانية السحيقة!!


إن الرياح التى تأتى إلينا قد دارت فوق قصور أزمير قبل أن تعبر وديان آسيا الصغرى..


..إن العفار الذى؟!؟


سيارتى الكاديلاك؟!

ملخص ما سبق دعا السيد نينو وبعض المعجبين بالقطة الفنانة شاشا للخروج معهما احتفالا بنجاحها وتناول العشاء لدى مطعم جرو ماير..



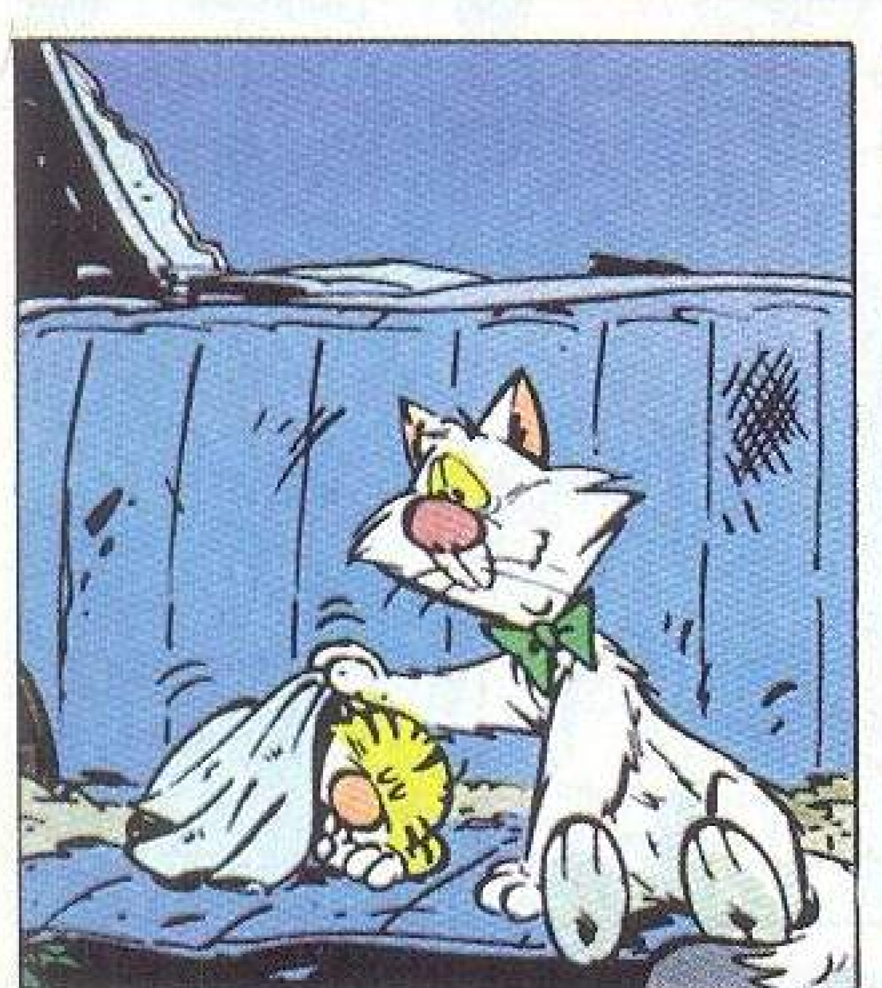






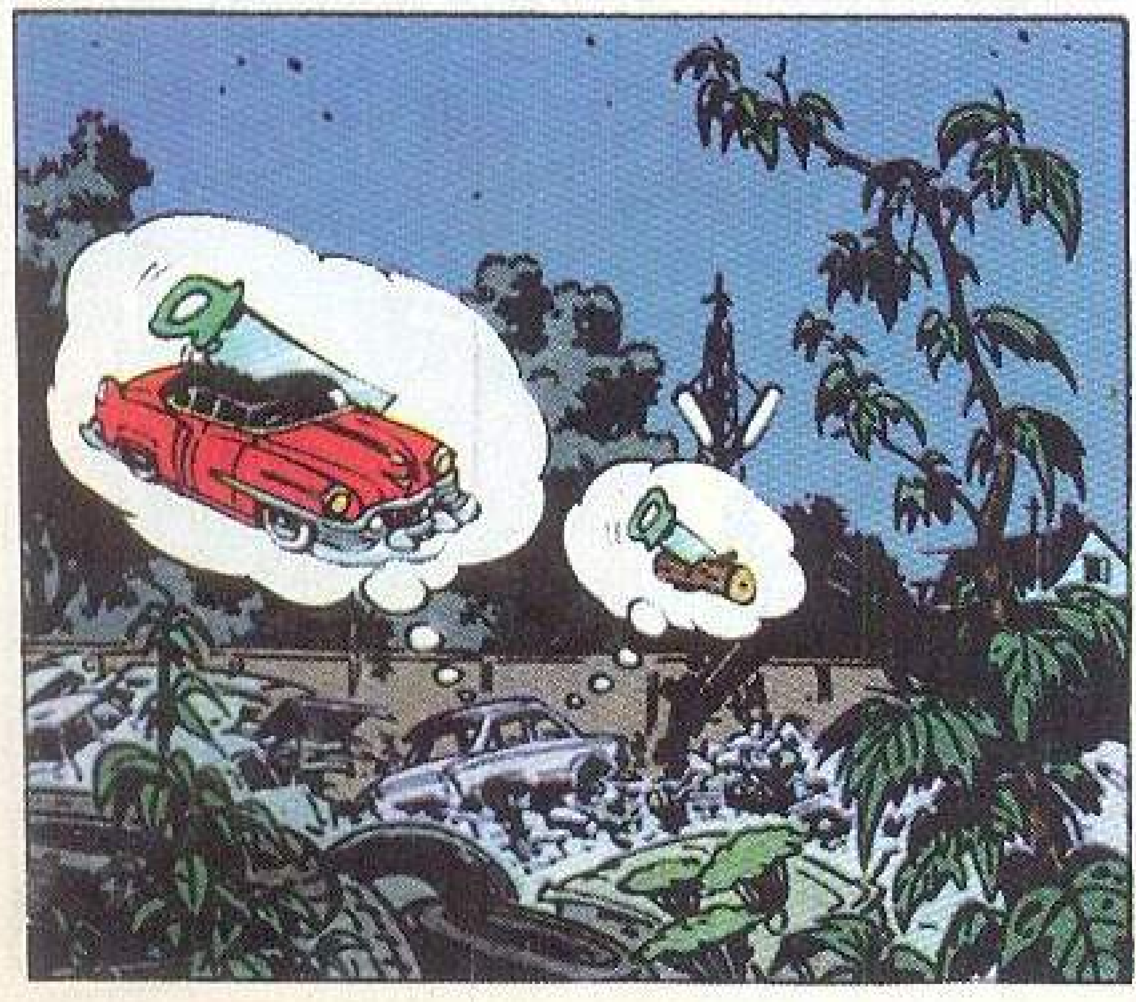


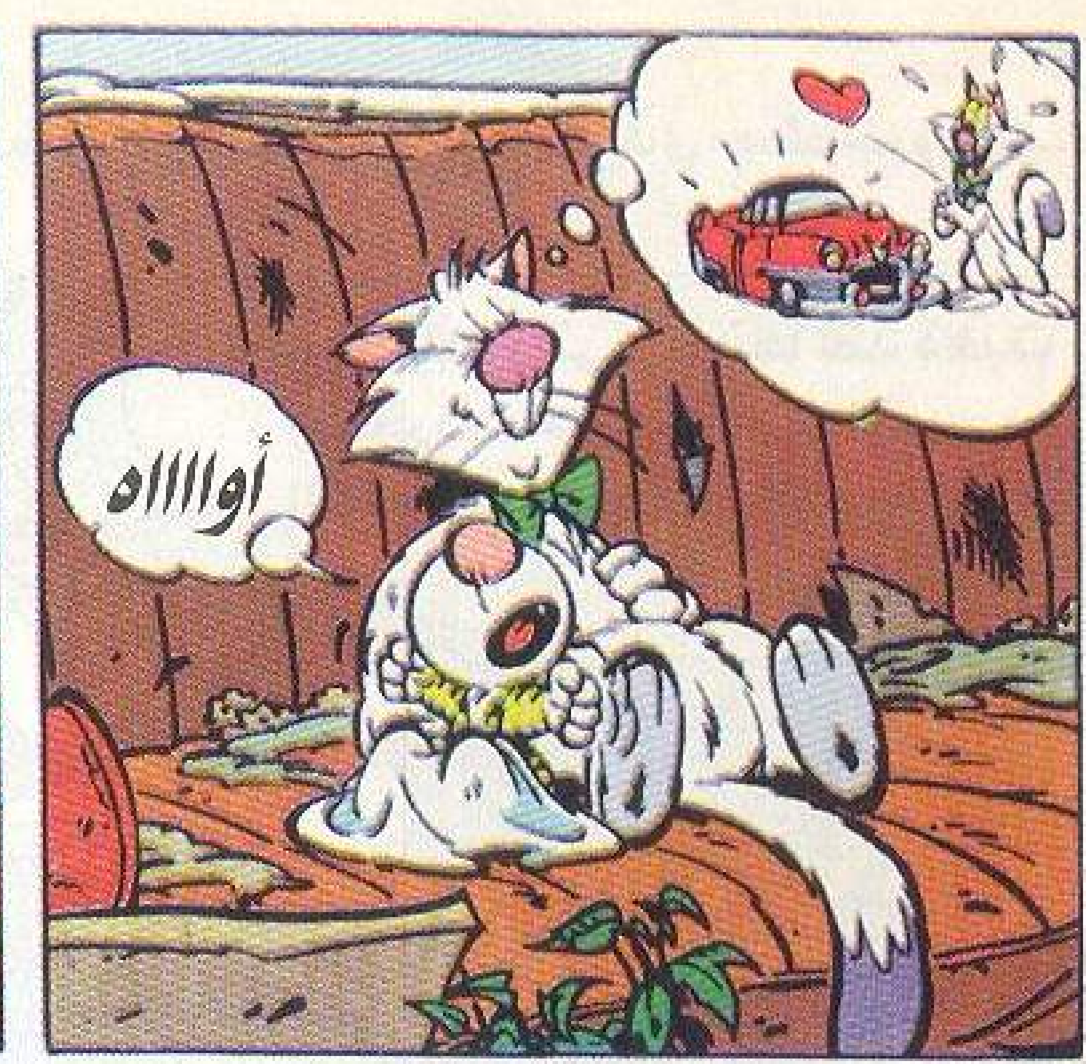











أوااااه


اين سنفطر
يا سيد
نينو؟


هل نذهب
الى المغنية
البدينة؟


بيو
تعال سنتمشى
فى الـ..الدب!
لقد نسيت
الدب!


هيه..
من؟
ماذا؟
لقد تكلمت مع الدب
ياسيد نينو.. يجب
ان ننقذه..


سيارتى الكاديلاك..
لم..لم يكن..كابوس


سيارتى
الكاديلاك
سأذهب لارى ما
يحدث فى السيرك
ياسيد نينو


هل نتقابل
هناك؟




سأقول للسيد
رامبو انه يجب اولا
ان ينتقل إلى
القفص اخر بعيدا
عن الضبعين
الحقيرين..


وثانيا ان العرض الذى يقدمه يجب
ان يكون اسهل من هذا نعم فليعزف
قطعة موسيقية على البانجو.. ظريف أن
يعزف دب

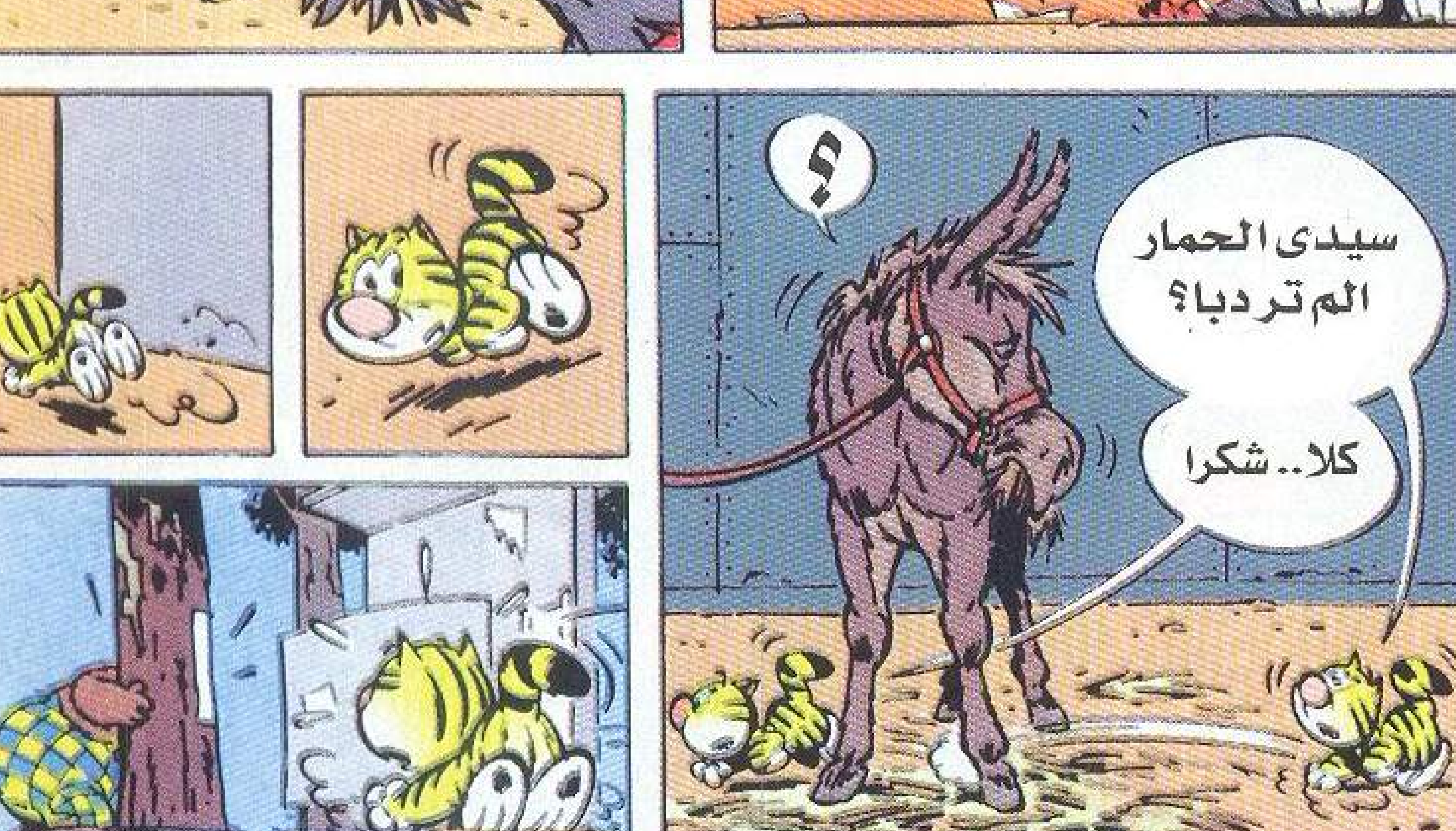

اخرجوا الشباك
بسرعة لا يمكن ان
يكون بعيدا عن
هنا..


كنت اريد تنظيف قفصه ولكنى نسيت الصابون ولم اترك الباب مفتوحا سوى لحظة واحدة..
فى الايام العادية، اجد صعوبة شديدة فى تحريكه من القفص واليوم..
رامبو
واذا كان الموضوع يتعلق باختطاف؟ فهو من تدبير السمان مثلا...


لاتبك يازوريا سوف يجدونه انا متأكد، وسوف يعيدونه وهو على شفا الموت! سوف يكون جاهز الأكل


هذا فظيع لو حاول الهرب فسيطلقون عليه الرصاص..
يجب ان اجده
الحرص


صباح الخير ياسيدتى
هه
؟
سيدى الحمار الم تر دبا؟
كلا.. شكرا




!؟
سوف يرونك ياسيد رامبو يجب الا تظل هنا..
لااريد ان اعود اليهم لاتفعل بى ذلك..

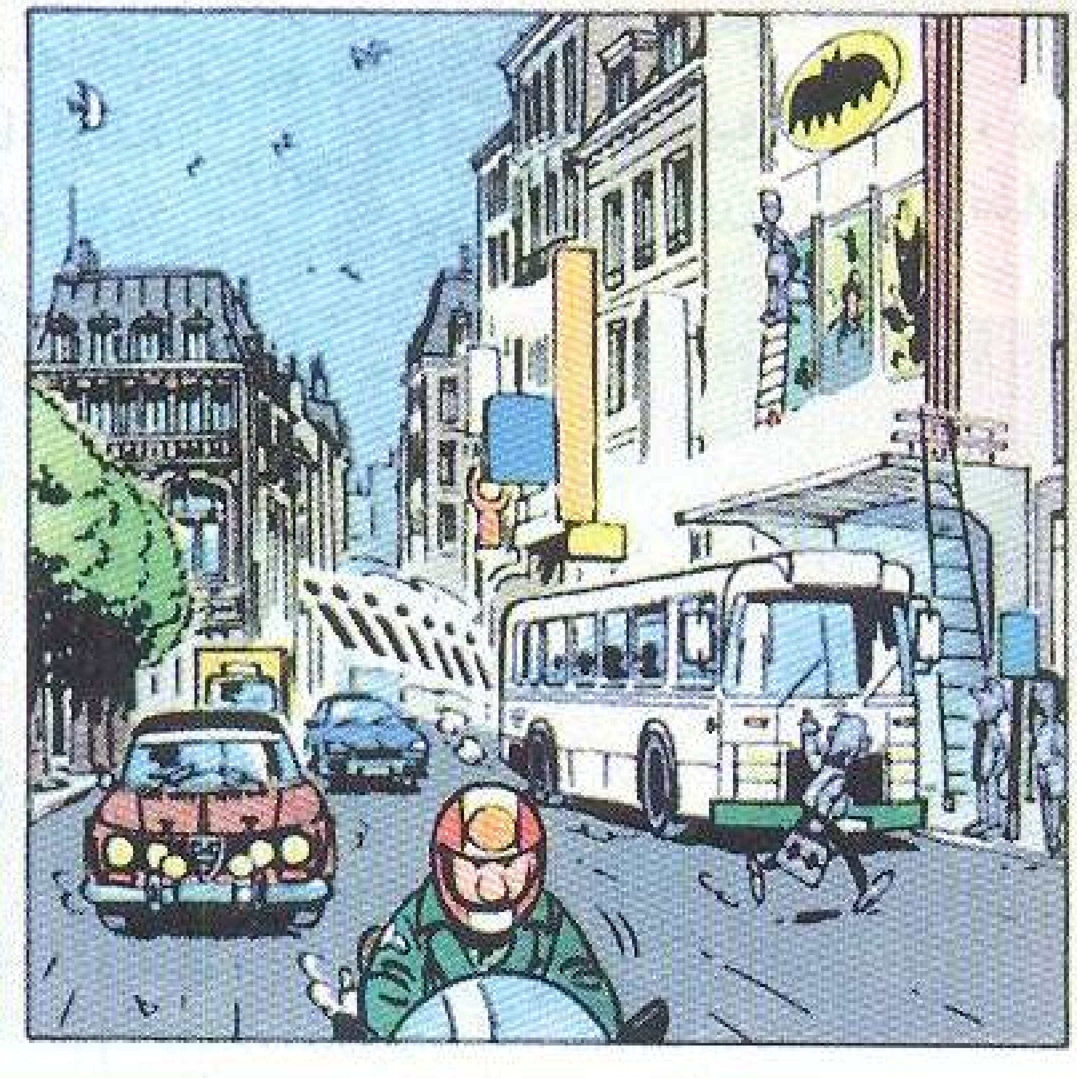

ابحثوا فى كل مكان فهذا الدب لم يتبخر!
؟
الم اقل لكم سمانه ها انا اشم سمانة!



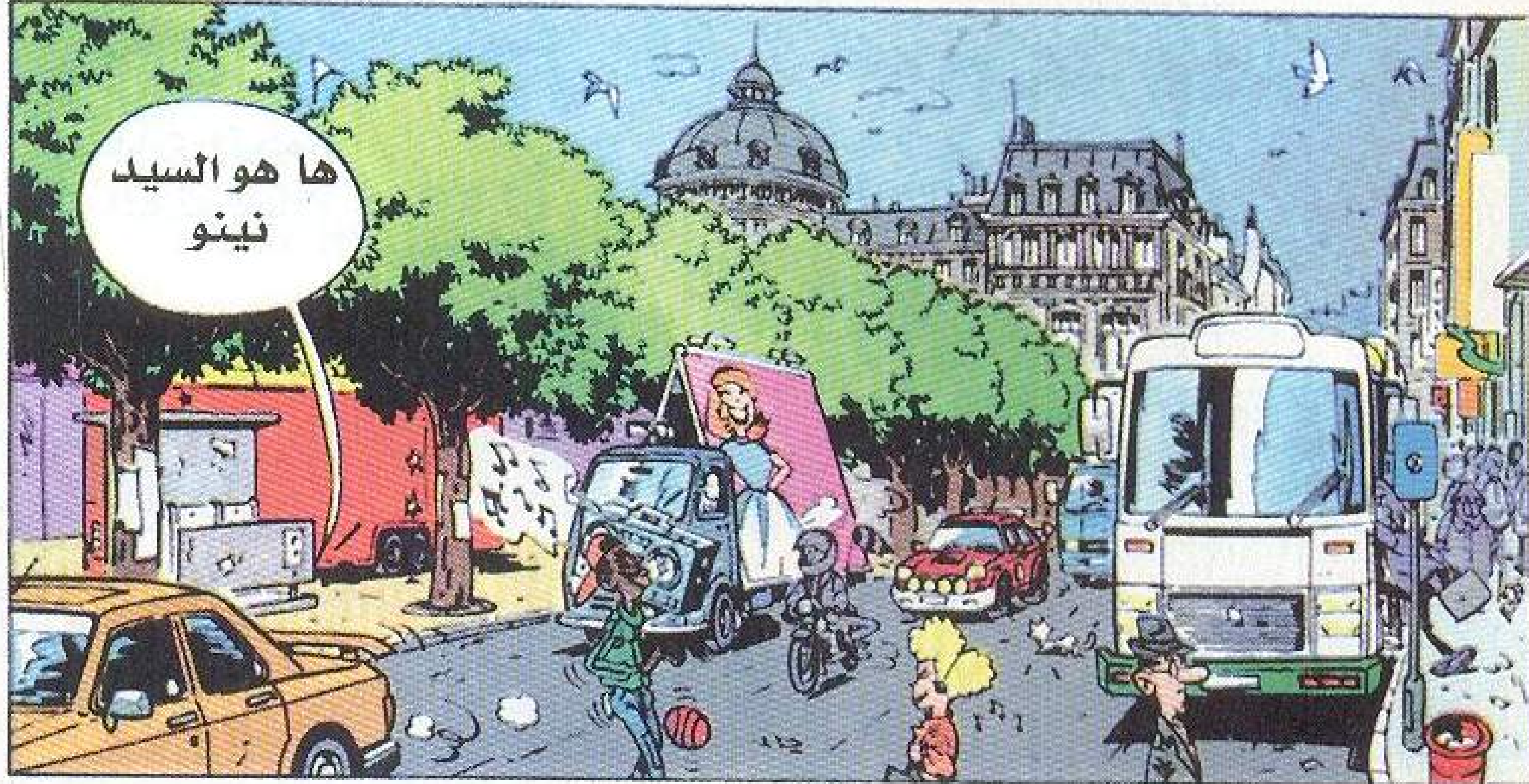




















البقية فى العدد القادم



الفهد ...

أسرع حيوان فى غابات السافانا

تتجزأ صورة الفهد، نراه واقفاً على صخرة.. ينظر إلى بعيد.. ثم يتقدم بحرص بين الأعشاب. فجأة ينطلق كالسهم....

آلة تجرى...

يتمتع الفهد بهيكل رشيق كأحد أبطال سباقات الجرى؛ قوام ممشوق، عمود فقرى من أرجل قوية ورشيقة..

عندما يعبر المساحات العشبية لغابات السافانا الافريقية فهو يطير بسرعة ١١٠ كيلومتر فى الساعة؛ العوائق الارضية لاتفقده إتزانه فذيله هو عصا إتزانه؛

بسرعة مبهرة..

يستهلك الفهد طاقة كبيرة للوصول الى مسافة معينة: حرارة جسدة تتعدى الـ ٤٠ درجة يزداد معدل تنفسه من ١٦ شهيق الى ٥٠ شهيق فى الثانية ولكنه يشعر بالاجهاد بسرعة... فبعد ٥٠٠ متر عدو يتوقف لفترة طويلة حتى يلتقط أنفاسه فهذا الجسد المرن والرشيق يتمدد ويتقلص فى سهولة ويسر حيث تتحقق سرعة الفهد الفائقة بتتابع قفزاته القوية

يستطيع الفهد فى وقوفه على صخرة عالية أن يقوم بمسح شامل للمنطقة وذلك بفضل تمتعه بنظر حاد جداً

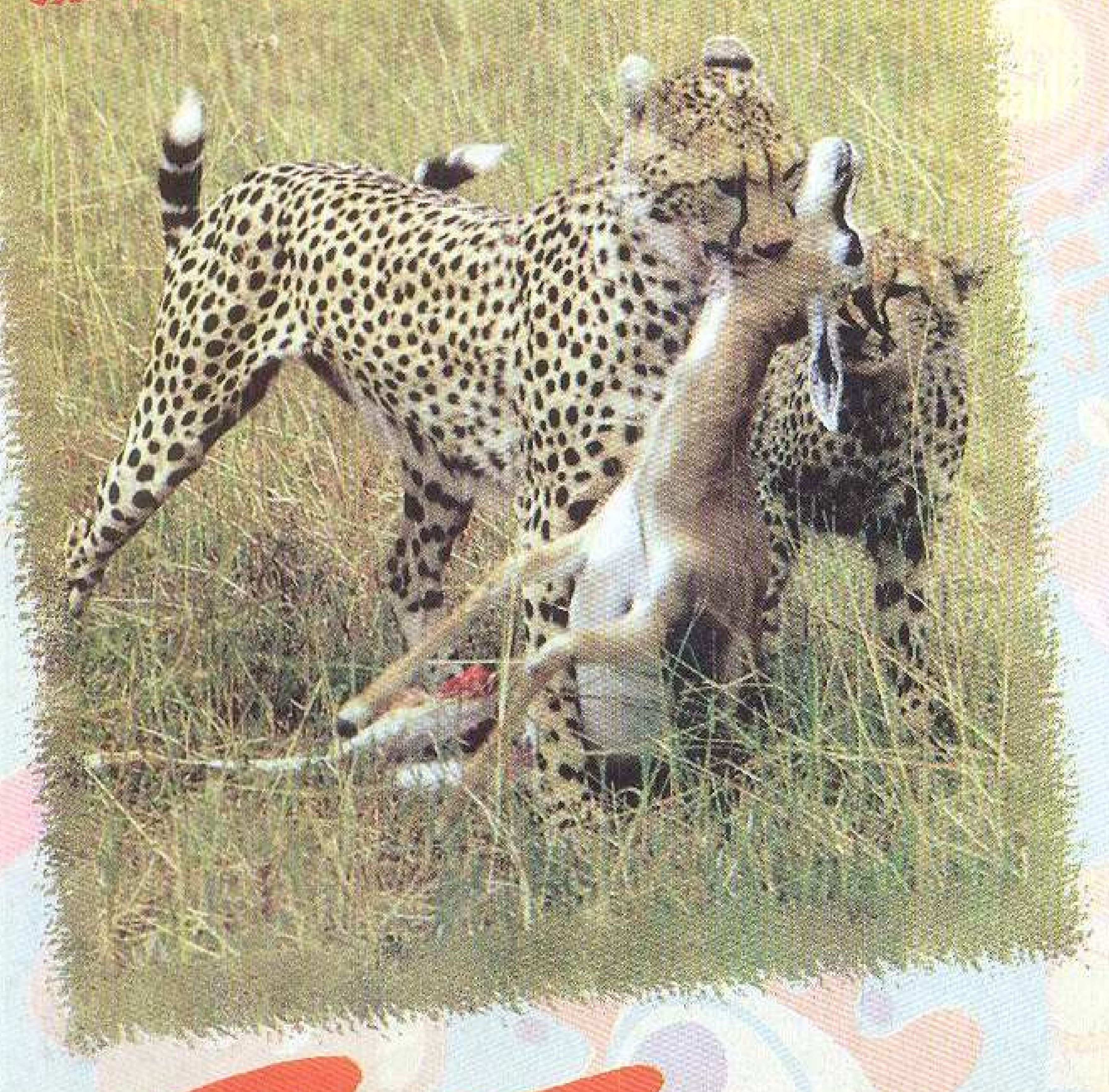


الصياد الخفى

لقد حدد الفهد فريسته، إنه يريد هذه الغزالة التى تسير بخفة بين القطيع. يثنى الفهد أرجله وهو مختفى وراء الحشائش الطويلة ثم يتقدم ببطء... تتوقف الغزالة عن تناول طعامها وتظهر رأسها من بين الحشائش.. يتوقف الفهد عن الحركة وينتظر..

المفاجأة..

ثم يكشف الفهد نفسه عندما يهدأ القطيع ويسير ببطء متجها اليه... يشيع جو من الذعر بين حيوانات القطيع عندما يلمحون الفهد.. ينسحب القطيع من هذه المنطقة بسرعة.. يزيد الفهد من سرعته ويطارد القطيع وبسرعة ينقض على الغزالة التى قد وقعت عينه عليها فى البداية..



هاهو ظبى صغير قد وقعت عليه عينى الفهد...
يصطاد الفهد الغزلان، الأرانب البرية، القوارض والطيور



فنرى الجسد وهو يحلق على سطح الأرض.. ثم يهبط على قدميه الأماميتين مع ضم القدمين الخلفيتين الى باقى جسده بسرعة

المطاردة الأخيرة..

تحاول الغزالة الإفلات وهى تحرك جسمها بطريقة زجزاجية ولكن الفهد يفقدها توازنها بضربة قوية بإحدى أرجله فتقع وهى تتدحرج على الأرض فينقض عليها الفهد بسرعة ممسكاً بحلقومها بين فكية ثم يضغط بشدة حتى تموت مختنقة..

عندما ينجح الفهد فى القضاء على فريسته يكون قد أضناه التعب فهو لايستطيع إلتهامها على الفور وفى ذلك الوقت ينجح أسد جائع أوضبع فى سرقة هذه الوليمة الجاهزة..



فى مدرسة الصيد

تتوالى حصص الصيد حيث يقوم الصغار بدور الفريسة والصياد وبعد انقضاء شهران فى هذه المدرسة تبدأ التجربة العملية حيث تساعد الصغار أمها وهى تقوم بشل حركة إحدى الفرائس ولكن فى بعض الأحيان تستطيع هذه الفريسة أن تفلت من أيدى الصغار! فيبدأ من جديد دروس الصيد!

الأماكن العالية أماكن رصد جيدة بالنسبة لحيوان الفهد فى حصص الصيد أحيانا تكون غالبة وأحيانا تكون مغلوبة!

شجاعة أم

تقع مهمة تعليم الصغار طريقة الصيد على عاتق الأم، فذكر الفهد يهجر أنثاه قبل أن تضع صغارها! تخرج انثى الفهد للصيد ولكنها تعود إليهم وكأنها سهم خوفا من ان يعثر عليهم أسد جائع او ضبع..
فى أثناء اللعب، تتشابك أجساد الصغار التى تقوم بعض أعناق بعضها البعض والنتيجة لاتوجد إصابات!



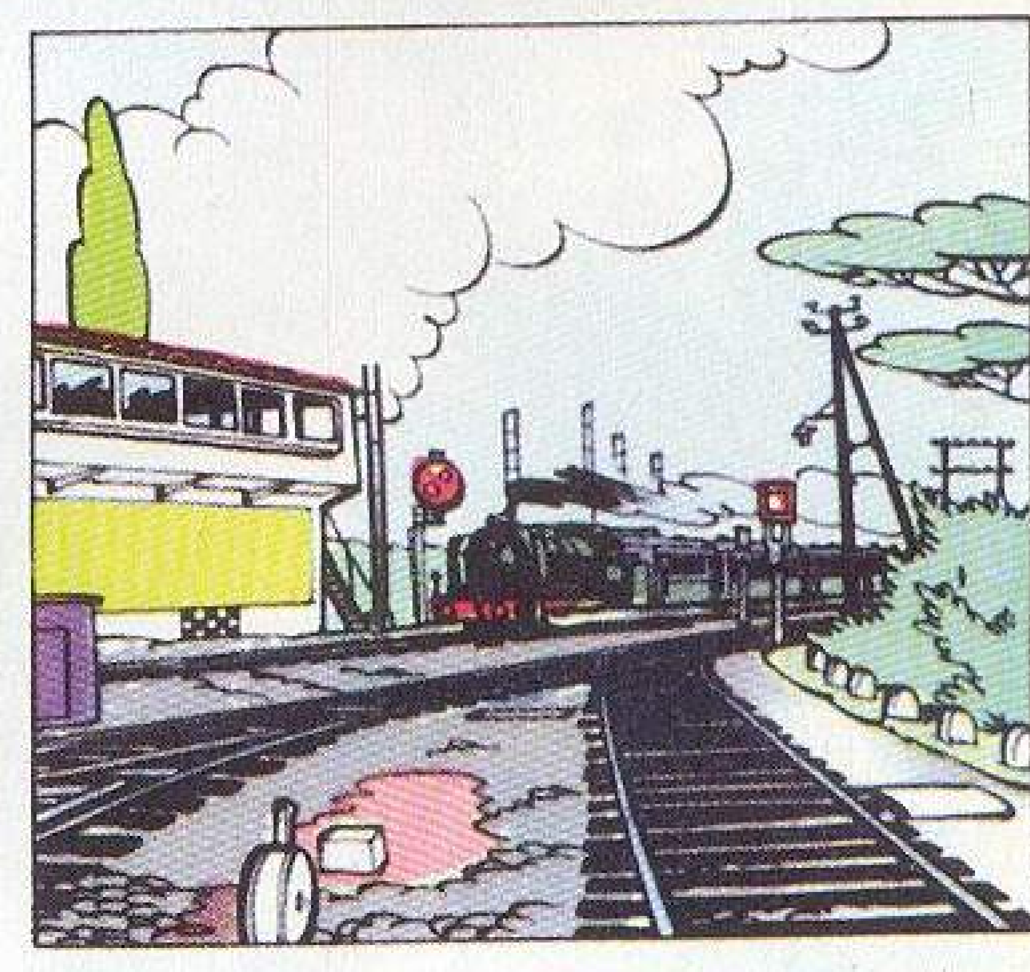
القبض على جدعون















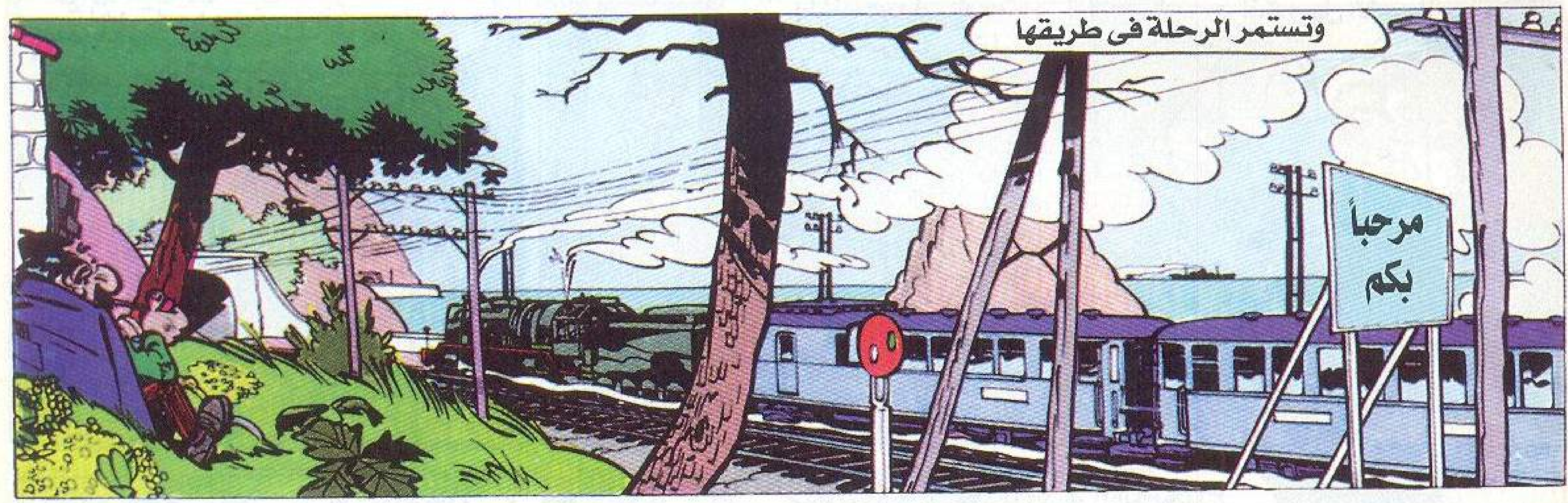




ملخص ما سبق علم السيد برهام بوصول حقيبة النقود إلى القصر وأمر أحد رجاله بسرعة توزيع المخدرات قبل إنتهاء الجولة السياحية ، كما قبض الشرطى زكى على نبيه وماهر واتهمهما بالتورط فى عمليات تهريب المخدرات



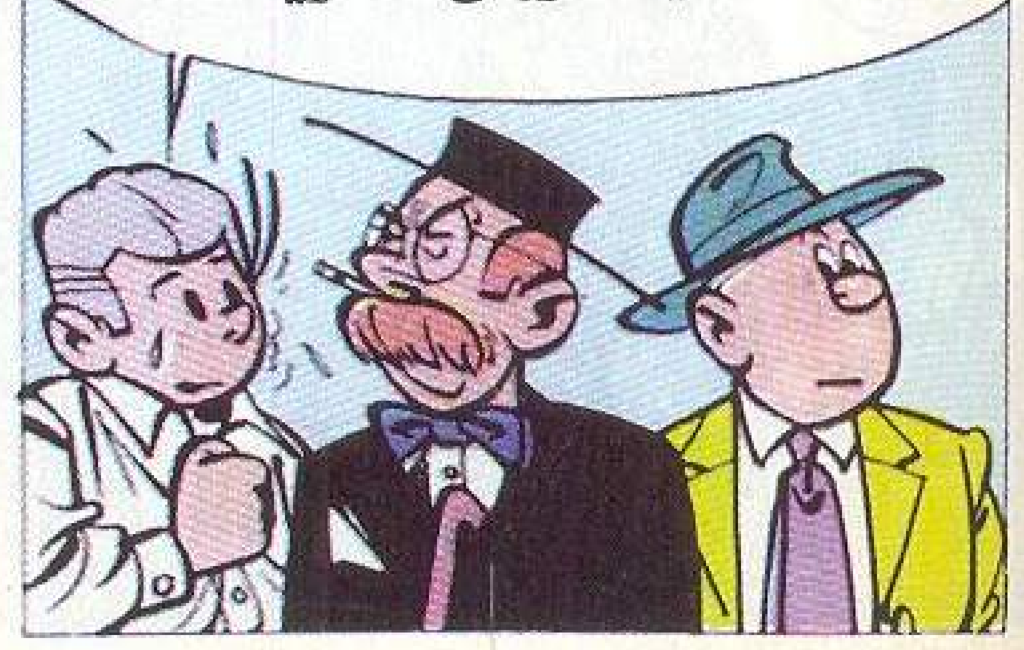















بوووم


الم تلاحظ هذا العمود؟!
فى الواقع.. لم الاحظه لقد أتى فجأة ليصطدم بالمفتش.. يا له من حادث مؤسف ..


ياللحسرة.. يا للاسف كيف تحدث مثل هذه الحوادث
النصيب انه النصيب..


مفتاح الكلابشات بسرعة.. لقد شاهدته وهو يضعه فى جواربه بسرعة..


يا للسخرية .. أبحث عن حريتى داخل جورب المفتش ..


تشجيع يا ماهر انت رجل الاحمال


غير معقول.. اقضى حياتى فى التنزه حاملا المفتش زكى على ظهرى..
انتظر


انه القطار الذاهب الى سويسرا..


انه يحتاج فعلا الى اجازة.. قف عندك؟!

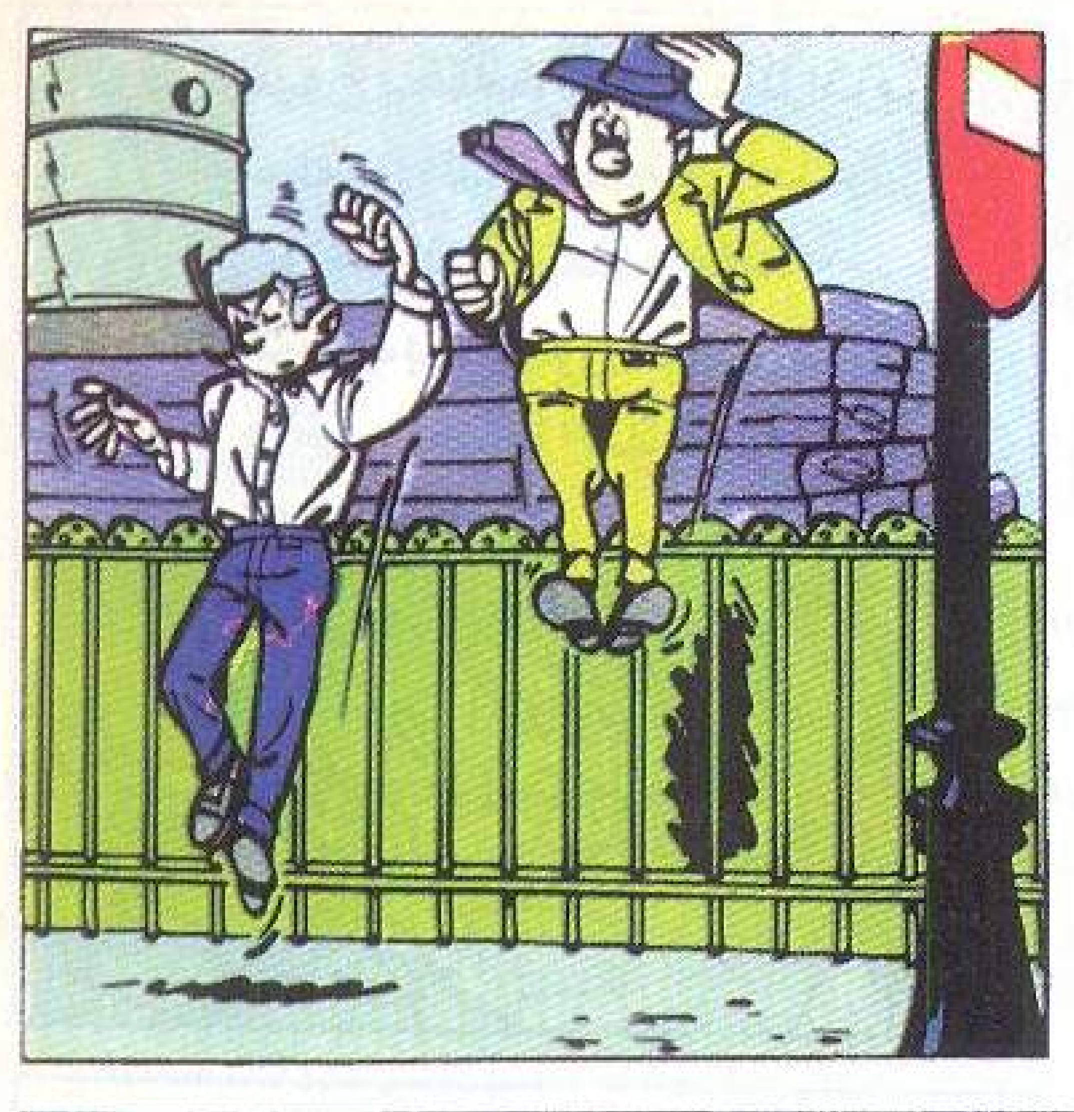

لقد تم تحميله


وداعا ياصديقى
هاهاهاها
هى هى هى

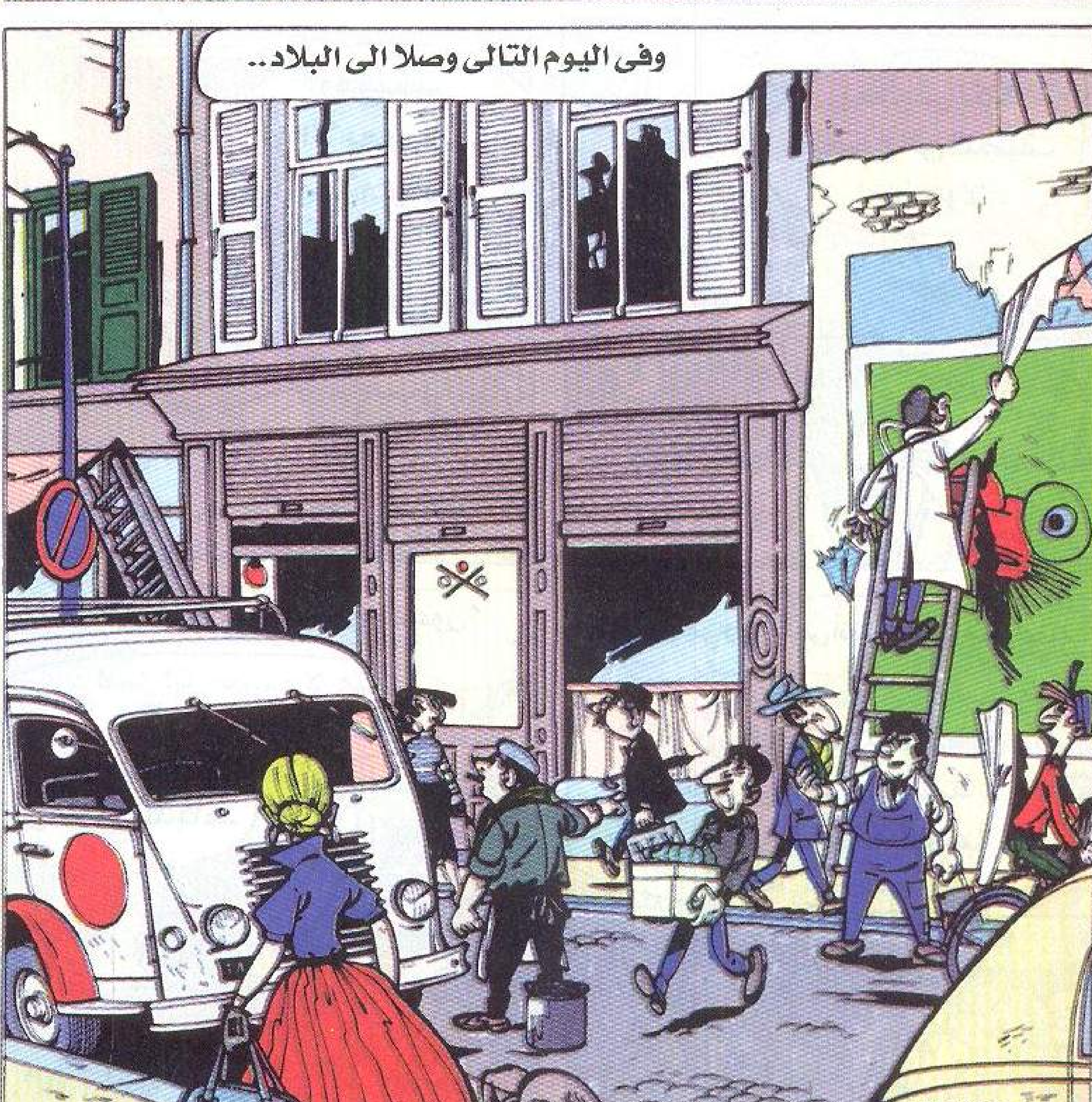

قف عندك ؟!
أنا !!


نعم انت.. ماذا كنت تفعل بالحرية؟
يا الهى.. لقد سببت لى فزعا شديداً يا زعيم..


ايها العبقرى.. فى هذه الظروف الصعبة وتحدث كل هذا الضجيج المزعج..




هييه.. الاتحتاج لاثنين من الشجعان لتوفير بعض الحماية؟
نعم. هيا اركبا فى الخلف..
توصيلة مجانا..
كل ما ارجوه الان ان تكون اختى قد تتبعت الحمولة وحددت المكان بدقة


وفى اليوم التالى وصلا الى البلاد..


انت مخبر رائع يا اختى..
لقد استمتعت بعملى كثيراً


هل فهمت الخطة؟ انها محبوكة جداً.. لاتوجد بها اى ثغرة..







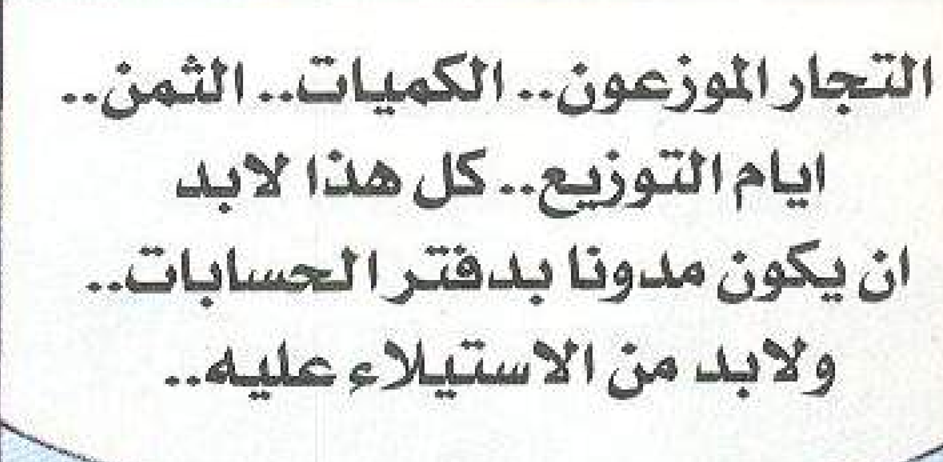


















البقية فى العدد القادم

موضة حقيبة المدرسة على ظهرك

شاع استخدامنا للحقائب المدرسية الضخمة التى نحملها على ظهورنا بحمالتين نثبتهما فى كتفينا.

فما هو رأى الأطباء والباحثون المتخصصون؟

انهم يحذرونك من تكديس الحقيبة بالكتب والكراسات لان الحقيبة الثقيلة تؤثر على العمود الفقرى تأثيراً سيئاً، وبالتالى على استقامه ظهرك.

وكذلك يحذرونك من حمل حقيبة المدرسة على ظهرك بحمالة واحدة.

وينصحك الاطباء المتخصصون فى العظام والعمود الفقرى بمايأتى:

- خففى من الكتب والكراسات التى تأخذينها معك الى المدرسة كل يوم بقدر امكانك، بحيث تضعى فيها ماسوف يلزمك لليوم الدراسى فقط.
- احملى حقيبة المدرسة بيد واحدة وانت مفرودة الظهر، على ان تتبادلى حملها مرة باليد اليمنى، ومرة باليد اليسرى كل عدة دقائق. والسبب هو ان حمل الحقيبة بيد واحدة بصفة مستمرة يصيب العمود الفقرى بالميل ناحية هذه اليد. اما تبادل حملها بين اليدين، فانه يساعد على توازن العمود الفقرى، وعظام الظهر.
- اذا فضلت حمل حقيبتك على ظهرك، فيستحسن ان تكون بحمالتين لكى تتوازن بثقلها مع جسمك، بشرط ان تحرصى كل الحرص على ان تسيرى مفرودة الظهر، وتجنبى تماما الانحناء الى الامام مدفوعة بثقل الحقيبة.
- ولابأس من ان نأخذ بأحدث صيحة فى عالم الحقائب المدرسية، على شرط ان نستخدمها باسلوب سليم يحفظ لنا صحتنا، واعتدال قوامنا

كلك ذوق وإنسانية

عندما تستخدمين أى من المواصلات العامة، مثل مترو الأنفاق، أو المينى باص، أو الأتوبيس الفاخر، تذكري أن عليك واجباً إنسانياً عظيماً، وهو أن تتنازلى عن مكانك إذا كنت جالسة لكى تمنحيه لسيدة مسنة، أو شخص مريض، أو طفل جريح، أو لسيدة حامل..

إن هذا التصرف هو من باب الإنسانية، والرحمة، كما أنه من أدب اللياقة والذوق..

وأنا متأكدة إنك أختى الصغيرة تتميزين بالذوق الرفيع، واللياقة الزائدة، والإنسانية والرحمة الجميلة.

أصول مضغ اللبان

لانك آنسة صغيرة مهذبة، وتتمسكين بالاصول، وبكل مايليق من تصرفات وافعال، لذلك فقد عجبت جدا عندما لمحتك وانت تمضغين اللبان بتلك الطريقة غير المناسبة.. فحتى مضغ اللبان له آداب، ولياقة ...

فكيف تمضغين اللبان؟

- احرصى على ان تكون شفتاك مضمومتين اثناء مضغ اللبان..
- احرصى على عدم اصدار اى صوت مثل «تريك.. تراك».
- لاتنفخى فيها لتجعلى منها بالونا وتقومين بفرقعته..
- عندما تنتهين من مضغ اللبان اخرجيها من فمك الى قطعة الورق الفضى التى كانت تغلفها قبل مضغها..

ثم ضمى حولها الورق لتغلفيها، ثم ضعيها فى صندوق القمامة

- وهكذا تمضغين اللبان بمايليق، وتتخلصين منه بما يليق بآنسه صغيرة مهذبة.

طاق



تذكرى مميزات الأخريات

ان البنت الاصيلة المنبت، المهذبة الاخلاق تحرص على أن تذكر دائما فضائل قريباتها، وصديقاتها، وزميلاتها. وكل شخص تعرفه. ايضا هى تحرص على ان تذكر هذه الصفات الحميدة للاخريات سواء كان ذلك فى حضورهن او اثناء غيابهن.

وانت عزيزتى، وصديقتى تتحلين بهذه الصفة الحلوة التى تزيد من محبة الاخريات لك، وثقى تماما انهن ايضا سوف يتذكرونك. ايضا سوف يذكرونك بكل خير معددين مزاياك، وصفاتك الجميلة التى تتحلين بها.

عزيزتى، لكل شخص مزايا.. وعليك فقط ان تفتحى قلبك، وعينيك، وذهنك لكى تتوصلى الى هذه المزايا فيهم سواء كانت ظاهرة أو خفية، فتسعدين بهن، ويسعدن بك.

قبل أن تستقبلى صديقتك

فى الأجازات، تتعدد زيارتنا مع قريباتنا وصديقاتنا فى مثل أعمارنا ... وقبل إستقبالهن فى بيتك، أرجوك أن تراعى بعض الأمور المهمة جداً، بالرغم من أنها تبدو لك بسيطة جداً.

• ابدأى بأن تراجعى نظافة، وترتيب المكان الذى تخصصينه لإستقبال صديقاتك سواء فى حجرة المعيشة، أو حجرة الضيوف.

• راجعى مدخل الشقة، والممر المؤدى إلى مكان إستقبالها.. فلا بد أن يكون المكان في حال منسق، ولامع.

• إحرصى على أن تستقبلى صديقتك بملابس بسيطة ومخصصة للخروج أو للإستقبال.. فليس من اللائق إستقبالها بملابس حجرة النوم أو بملابس متسخة أو حافية القدمين.

• جهزى الحلوى أو المشروب المنعش الذى سوف تقدمينه لها كضيافة وذلك قبل حضورها بعدة دقائق حتى لا تضطرى إلى أن تتركيها لمدة طويلة وحدها إلى أن تعدى المشروب كاملاً أثناء الزيارة

تسريحة جميلة للمدرسة

جميل هو الشعر الطويل المرسل على ظهرك وكتفيك، لكن من اللائق ان يكون مضموماً طوال مدة تواجدك فى المدرسة اثناء اليوم الدراسى، وكذلك اثناء تلقيك الدرس فى مجموعات التقوية، حتى لايشغلك، اويضايقك.. ثم ان لمكان الدراسة مايناسبه من مظهر وقور ولائق.

واليوم اقدم لك تسريحة جميلة جدا تناسب ايام الدراسة، كما انها تناسب فترات بعض الظهر او الزيارات اذا ماأضفت اليها قطعت رقيقة من الاكسسوار.

وتسمى هذه التسريحة، الضفيرة الفرنسية وهى تتطلب بعض التمرين لكى تتقنيها تماما.

خطوات عمل الضفيرة:

١- مشطى شعرك جيدا مع ضمه من الجانبين

٢- خذى قسما من الشعر، من عند مقدمة الرأس حوالى ثلث شعر رأسك.

٣- قسمى هذا الجزء الى ثلاثة اقسام متساوية

٤- ابدأى فى تضفير شعرك من قمة رأسك، اى بأن تضعى الخصلة اليمنى فوق الوسطى، والخصلة اليسرى فوق اليمنى، ثم الخصله الوسطى فوق اليسرى.. وهكذا.

٥- وفى كل مرة تستكملين فيه جديلة كاملة، خذى خصلة من الشعر المتبقى على الجانب الايمن من رأسك واضيفية الى الطرف الايمن للضفيرة، وكذلك خذى خصلة من الشعر المتبقى على جانب رأسك الايسر واضيفيه الى الطرف الايسر للضفيرة.

٦- ثم استكملى تضفير جديلة جديدة، على ان تحرصى على اقترابك بالضفيرة من رأسك.

٧- عندما تنتهى من الشعر على الجانبين، اكملى الضفيرة، وثبتى نهايتها بتوكه صغيرة، او فيونكة رقيقة.





أنت طبيبة صغيرة





كيف تعالجين النزيف من الانف ؟

مع زيادة حرارة الجو (فى أيام الصيف أو الشتاء)، يحدث احيانا حالات من النزيف من الانف لواحد من افراد اسرتك.. فاذا حدث ذلك، فلا تضطربى، واسرعى بالتصرف كالاتى:

- حلى اى اربطة او ياقات حول عنق المريض
- أجلسى المريض فى مقعد مريح، وادفعى برأسه الى الخلف بحيث يكون اتجاه ابصاره الى سقف الحجرة.
- اطلبى من المريض ان يتنفس من فمه.. وليس من انفه
- احضرى ماء باردا من الثلاجة، وضعى فيه قطعة كبيرة من القماش، ثم اعصريها، وضعيها خلف العنق، وقطعة اخرى على الجبين.
- فى نفس الوقت، احضرى ماء ساخنا من السخان، فى طبق كبير، لكى يضع المريض قدميه فيه.
- سوف تنجحين فى ان تكونى طبيبة صغيرة تعالج النزيف من الانف.



إسمك له معنى جميل

من أطرف الأمور أن نتعرف على معني الإسم الذى ينادينا به الناس ، فى لغتنا العربية الثرية .

واليوم أقدم لك بعض الأسماء لكى تبحثى بينها وتعرفى معنى إسمك إذا كان ضمنها .. فتحكى لصديقاتك عنه .

أسماء اليوم

- صباح : هو طلوع النهار واشراقه على الدنيا
- بهيرة : المجد .. أيضاً من الإبهار أى تجعل الناس يبهرون .
- زينات : جمع زينة ، وهى التى نزين بها المكان .
- شهيرة : من الشهرة ، أى هى مشهورة ، أو يعرفها عدد كبير جداً من الناس

إعداد : ليلى أمين
رسوم : عبد الشافى سيد





الحلقة الثانية

آمون وسر المومياء الغارقة

إعداد : هويدا حافظ

























ملخص ما سبق أثناء استغراق آمون فى النوم فى قاربة على ضفاف النيل، ظهر تمساح كبير، وقطع حبل القارب ثم تحول الى فتاة جميلة أخذت تنظر الى القارب وهو يذهب بآمون فى رحلة الى المجهول.. وفى النهر، صادف آمون مخاطر عديدة حتى وصل الى جزيرة غريبة..




















وتقدمت مجموعة الاقزام ببطء
فى غابة مليئة بالعقبات..
فرصتى فى الهرب مستحيلة!
تقدم


سيفعل تاتو كل مافى وسعه لانقاذ الغريب
شكراً يا تاتو أنا إسمى آمون


وفيما بعد.. ظهرت قرية الاقزام
فى قلب الغابة..


وبسرعة تم اقتياد آمون الى الزعيم.
يجب أن نحترم قانون القبيلة، والغريب يجب ان يموت والا ستغضب الآلهة!
للأسف القانون هو القانون
خاطر الغريب بحياته لإنقاذ تاتو


ولكن سنعطى الغريب، فرصة، لانه انقذ حياة تاتو
يعجبنى هذا الرأى


اول جملة سينطق بها ستحدد طريقة موته!


آمون، احترس، اذا قلت الحقيقة سوف تغرق واذا كذبت سيأكلك الـ..


«تاتو» لايستحق ان يكون ابن الزعيم
باف


ياهووووو !
لقد فقد آمون عقله


كفى ! الغريب يضحك بينما يحاول تاتو الشجاع انقاذه؟ انه يستحق الموت مرتين


تكلم


أنا على يقين بأن تمسوح ملك التماسيح سينقذني

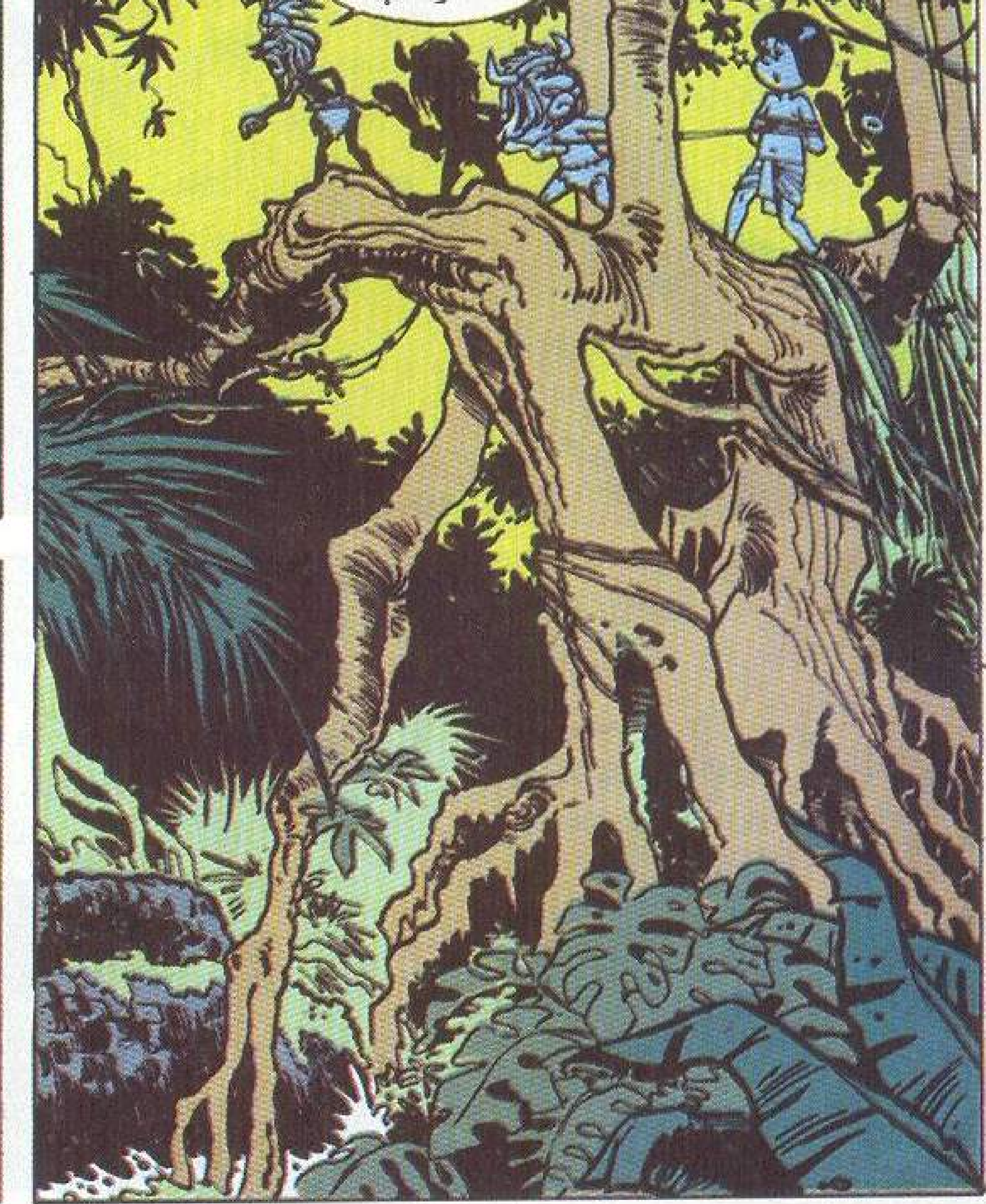



يجب القاء الغريب الى التماسيح
فاذا أكله إله التماسيح فهو صادق
واذا كان صادقا فلابد ان نغرقه ، هذا هو القانون
فاذا غرق الغريب بالفعل، فانه كان يكذب
.. اذا لابد من القائه الى التماسيح
ولكن اذا التهمته التماسيح فهذا يعنى انه قال الحقيقة
اذاً لابد من اغراق الغريب
واذا غرق . فقد كان يكذب !!


اذا لابد من القائه الى التماسيح
يجب اغراق الغر..
واذا التهمه التمساح
وكما ترى فانه من الصعب ان يموت
توك توك توك توك
كفى !
لقد فاز الغريب ! فلن ألقيه الى التماسيح ، ولكنه لن يغادر الغابة أبدا ! فلنضعه فى المعبد المغمور





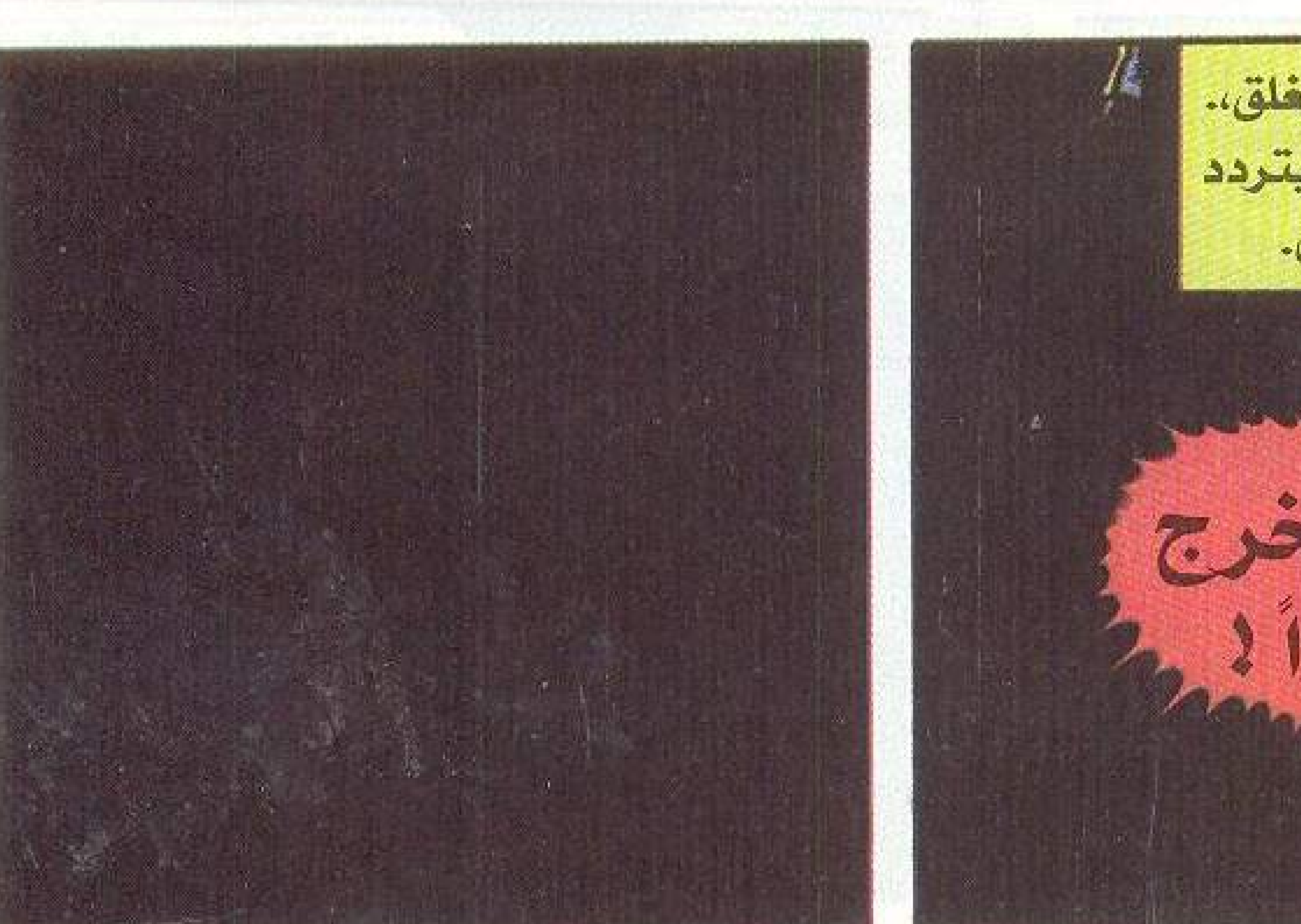












البقية فى العدد القادم



اللون الأحمر

دخل المصارعون اللون الأحمر ميادين المصارعة سبب لمعانه فى وهج الشمس لأن الدم لايظهر عليه وضوح وليس لأنه يثير عصاب الثور فعندما استخدم صارعون الرداء الأبيض كان ايفعله الثور مماثلا تماما لما فعله فى وجود الرداء لابيض.

حالة تلبس

ستطاع علم الطب الحديث تقاط صورة مقطعية لجنين م يتجاوز خمسة شهور ولا زيد طوله علي ١٥ سم يمص صبعه داخل بطن امه وهي حالة نادرة فسبحان الله «علم لانسان مالم يعلم»

رقم قياسى

حقق الياباني نيشي يوشيزاوا لرقم القياسي في هواية جمع علب الكبريت حيث بلغ عدد العلب ٦٢١٧٩٥ من ١٢٨ لدا مختلفا ويتمني ان تصل جموعته الي مليون علبة كبريت من جميع دول العالم لاعضاء في الامم المتحدة.

اعطنى عمراً

ات رجل مرتين بتونس وفي لرة الاولي اعتبر ميتا اثر غيبوبة استمرت لمدة طويلة عاد للحياة اثناء غسله وفي لرة الثانية اصيب بغيبوبة غسل ودفن وفي القبر اخذ يصيح فاخرجوه ليحيا من جديد.

رحيق الازهار

ذا قامت ستون الف نحلة بامتصاص رحيق ثلاثة ملايين من الازهار في ساعة فان الناتج يكون كيلو جراما واحدا من العسل.

الصخور

عند استخراج ونقل ومعالجة ثلاثة الاف كيلو جرام من الصخور والتراب فانه يمكننا الحصول علي جرام واحد من الماس.

الفراشة الليلية

في بعض اجناس البعوض الاناث فقط هي التي تملك القدرة علي امتصاص الدماء اما الذكور فانها نباتية تتغذى علي رحيق النباتات.

من جلد الانسان

كل سبعة الي عشرة ايام تزول طبقة جلدية تحل محلها طبقة اخري جديدة، في كل دقيقة يفقد الجلد مايقرب من خمسين الفا من الجزئيات المجهرية.

غريزة الامومة

ظهرت غريزة الامومة واضحة في قطة صغيرة تمكنت من هزيمة دب شرس كان يطارد صغارها، وفي النهاية اضطر الدب للاختفاء خلف شجرة هربا من القطة الشرسة.

الصحفية الاولى في العالم

ان اول صحيفة في العالم اصدرت في عام ١٨٦٠ وكانت تحمل اسم «لاجازيت لايبيسيج».

عمر الخيام

يعرف الناس عمر الخيام كشاعر كبير له رباعيات جميلة ولكن مالايعرفه الناس انه كان عالما في الرياضيات والفلك

كمية الورق

كمية الورق المستخدمة في اصدار العدد الاسبوعي يوم الاحد لصحفية نيويورك تايمز الامريكية يلزم لتصنيعه اكثر من ١,٣ كيلومتر مربع من الغابات.

تكوين الكرة الارضية

الارض كوكب متحرك تابع للنظام الشمسي وعمرها حوالي ٥ مليارات سنة ووزنها حوالي ٦٠٠ مليون مليون مليون كجم وسمكها الخارجي حوالي ٨٠ كم

سرعة العنكبوت

تبلغ سرعة العنكبوت في الثانية ٢٣ مرة طول جسمه

اللون الأحمر



زينة المرأة

جمال المرأة عند قبائل بورما يتمثل فى طول رقبتها حيث تتفنن المرأة فى وضع حلقات حول رقبتها لتشدها لاعلى ويصل طول بعض الرقاب الى ٤٠ سم اما قبائل اليابان فتثقب اذان الفتيات لتوضع بها حلقات من الذهب او الفضة او النحاس وكلما زاد الثقل زادت الفتاة جمالا وثروة وخصوصا من الحلقان الذهبية.

فشل حربى

فى عام ٥١٠ق.م هاجمت الخيالة السيبارية مدينة كروتون على بعد مائة كيلو متر جنوب سيباريتا. ولما كان أهالى كروتون يعلمون ولع جياد السيباريتين بالموسيقى وقدرتها على الرقص على انغامها أخذ سكان مدينة كروتون فى عزف الموسيقى الجميلة فما كان من الخيل الا ان تركت المعركة وأخذت ترقص وتتمايل على الانغام العذبة وكان هذا هو أول فشل حربى بسبب الموسيقى.

قصر اللوفر

بدأ العمل في بناء قصر اللوفر في اوائل القرن الثالث عشر وانتهي في القرن التاسع عشر وتبلغ مساحة واجهة قصر اللوفر اربعة الاف متر.

العتة

من الاعتقادات الخاطئة ان العتة هي التي تأكل الثياب ولكن في الواقع ان اليرقات التي تخرج من بيض العتة هي التي تاكل اجزاء من الاقمشة وعندما يكتمل نموها وتصبح عتة فانها تمتنع تماما عن اكل الاقمشة

كرة قدم

١٥٠ فيلا اشتركت في مهرجان سوران في تايلاند، وقد قامت بينها مباراة كرة قدم ففاز بتلك المباراة فريق ذو الخراطيم بهدف مقابل لاشيء للفريق الثاني ولقد اضطر الحكم للابتعاد عن ساحة الملعب لاسباب امنية لم تعرف بعد

الطباعة

بالرغم من ان الطباعة قد دخلت اواسط القرن الخامس عشر الي اوروبا فان مهنة الكتابة ظلت مزدهرة حتي نهاية القرن الخامس عشر وكل مافعله نساخ الكتب هو انهم غيروا اسماءهم الي خطاطين.

انواع البعوض

احد انواع البعوض يستطيع ان تخفق اجنحته بسرعة الف ومائتي مرة في الثانية، اما اجنحة الذباب فتخفق ثلاثمائة مرة في الثانية.

النظام الشمسي

لو رسمنا النظام الشمسي بكامله بمقياس رسم يجعله في حجم بلد صغير مثل لبنان فان عرض الشمس يصبح خمسة عشر سنتيمترا فقط!

الجمل

الجمل يستطيع ان يشرب ٩٠ لترا من الماء دفعة واحدة بعد فترة عطش تتراوح بين اسبوع واثنتى عشر يوما.

زينة المرأة

فشل حربى



سيارة تسير بالماء فقط!

وصل علماء أمريكا الى صنع
يارة تستخدم الماء كوقود لها
ذلك بدلا من البنزين وقد
سرح الاستاذ «هارفن» بان
وتور مصنوع من معادن
خاصة وان السيارة تستعمل
اء الميثانول بدلا من البنزين
قد استغرق صنع هذه
سيارة ٣ سنوات ونصف
سنة.

البنادق الاولي

ي الفترة الاولي لاختراع
لاسلحة النارية كانت البنادق
لاولي تتطلب وقتا قد يصل
ي خمس دقائق من
تحضير لاطلاق طلقة
حدة هذا بالاضافة الي
كثير من المهارة وكان
ستعمال القوس والنشاب اكثر
ائدة واسرع.

الحصار البحري

ي مدينة دييب في فرنسا
ان يعيش تاجر مسالم يبني
سفن وكان إسمه جان انجو
فجأة باغتته بوارج برتغالية
مرت باخرتين من بواخرة.
شتد غيظه وهاجم لشبونة
تي طلبت منه الحكومة
برتغالية العفو والامان.

العناكب الاسترالية

عاون بعض العناكب
لاسترالية لغزل نسيج يصل
لوله الي ٤ امتار وعرضه مترا
حدا.

اكبر لؤلؤة

ي عام ١٩٣٢ تم اكتشاف اكبر
ؤلؤة في العالم في جزيرة
الاوان التي تنتمي الي
فلبين. طول اللؤلؤة ٢٢
نتيمترا وعرضها ١٤ سنتيمترا وارتفاعها ١٥ سنتيمترا.

قناة بنما

انتهي العمل في قناة بنما سنة ١٩١٤ وكان عدد الوفيات التي حدثت للعمال الذين قاموا بحفرها اكثر من خمسة وعشرين الفا من الارواح البشرية وكانت معظم الوفيات بسبب الملاريا.

انتقال الحرارة

في ٢٢ يناير سنة ١٩٤٣ في سبيرفيش في داكوتا الجنوبية انتقلت الحرارة فجأة من عشرين تحت الصفر الي سبع درجات فوق الصفر وكان هذا بين الساعة السابعة والثلاثين دقيقة والسابعة واثنين وثلاثين دقيقة صباحا.

خطة محكمة

في المكسيك سنة ١٩٧٥ حاول خمسة وسبعون سجينا الهرب وتمكن السجناء من وضع خطة محكمة للهرب وتتضمن حفر خندق داخل الارض ينقلهم الي الجانب الاخر من جوانب السجن وبدأوا العمل بهمة ونشاط في نوفمبر من نفس العام وانتهي العمل بالخندق في ابريل سنة ١٩٧٦ ولكن فتحة الخندق الثانية ادت بهم الي قاعة الجلسات الخاصة بالمحكمة. اعاد القضاة الخمسة والسبعين سجينا الي سجنهم وقد حدثت هذه القصة في سجن سالتيللو بالمكسيك.

وودرو ويلسون

كان وودرو ويلسون الرئيس السابق للولايات المتحدة الامريكية هو الوحيد بين رؤسائها الذي يحمل شهادة دكتوراه جامعية.

وزن الطفل

يبلغ متوسط وزن الطفل عند الولادة مابين ثلاثة الي اربعة كيلو جرامات وعندما يصل الطفل الي نهاية الشهر الخامس يبلغ وزنه ضعف وزنه عند ولادته وعندما يبلغ سنة كاملة فان وزنه يساوي ثلاثة اضعاف وزنه عند الولادة بينما يبلغ متوسط وزن الانسان البالغ مابين ستين الي ثمانين كيلو جراما.

عنكبوت نيفيلا

عنكبوت نيفيلا مشهور بنسيجه المتين حتى أنه بالامكان استخدامها كشباك لصيد السمك ويمكن للصيادين استعمالة لرفع سمك يزن ١ كيلو جرام دون ان تتأثر الشبكة.

سيارة تسير بالماء فقط!



الحلقة الثانية
كيف حضر قططوط..



أيها الفتى الطيب، سوف تنسى كل شيء
؟



أما أنا فسأعرف كل شيء عنك



نصف دورة..



والآن ساضع الخوذة على رأسه لاعرف كل شيء



كل شيء



قل لى يا صديقى قل لى كل شيء عنك
صباح الخير.. أنا قططوط.. من أنت؟ من أين أتيت؟



وفى هذه الاثناء
لقد خرج خالد منذ اكثر من ساعة.. أين ذهب؟ وماذا يفعل



الذهاب الى المزرعة والعودة لا يستغرق اكثر من ساعة.. سأبحث عنه...



من المؤكد انه جلس يستريح هنا أو هناك



وفى المركبة الفضائية
اسمى خالد.. وأنا ولدت وأعيش فى هذه القرية الصغيرة
؟



ثم .. ثم إن الفضول صفة قبيحة جدا.. والمفروض الا تحاول الحصول بالقوة على أية معلومات من أى شخص رغما عنه.. وهذه الآلة التى على رأسى مزعجة جدا.. جدا
ماذا؟ انه.. انه يسخر منى ويوبخنى !!



نظام الانذار للمسافات البعيدة يخبرنى بوجود شخص يقترب من المكان

ملخص ما سبق أرسل السيد جاسر خالد إلى المزرعة ليحضر له لبن وفى الطريق إكتشف خالد وجود طبق طائر فدفعه فضوله للإقتراب منه ...
























انهم هنا.. وراء هذه
الصخور.. تعال.. تعال


اتبعنى من هذا
الطريق!


فوووو..


ما هذا الصوت؟ آه.. ماذا حدث؟
ما الذى جرى لك يا سيد
جاسر؟!


ياه! لقد اصابته الاشعة
الثلجية، كنت اظن انها لا تؤثر
فى البشر!!


ماذا أفعل؟ سأحاول أن
أكلم أهلا لمريخ


ولكن .. لكن..
انه يطير


لقد هرب وفر
بسرعة مخيفة..
انها كارثة
وفجأة.. عاد السيد جاسر الى
حالته الطبيعية وهو لا يدرى ما
الذى حدث له؟


يا ربى.. ماذا أفعل
الآن مع السيد
جاسر انها كارثة


أين هذا الطبق الطائر؟!
أنا لا أفهم شيئاً يا خالد؟



ماذا فعلت يا سيد خالد لتستعيد حالتك الطبيعية ؟ هه



أولا : لقد سئمت من خرافاتك التى تدعيها وثانيا : انا لم اكن قطعة من الثلج فى أى وقت مضى !!
لكن الطبق الطائر كان هنا ثم فر بسرعة !!



خالد .. هل تسخر منى
لا .. لا



انتظر .. عندى دليل على صدق كلامى .. المريخى صوب اشعته الثلجية الى فأر صغير .. انظر



آى ى



هيا نعود الى البيت لن اقبل بعد ذلك أى سبب لغيابك عن المنزل ..



وفى المنزل
صدقنى لقد حكيت لك كل شىء بالتفصيل ما رأيك يا سيد جاسر ..
رأيى انك نمت فى الطريق نوما عميقا وحلمت بكل هذه الاحلام الخرافية



سأشرب ماء كثيراً أشعر بالعطش، لا أعرف لماذا؟
على كل حال .. أنا متأكد أن هؤلاء الناس ليسوا اشرارا .. بل يمكن القول انهم طيبون



اذهب الآن لتنام فقد تأخر الوقت
الشىء العجيب لماذا لم تؤثر هذه الاشعة فى جسمى أنا ؟!



انا متأكد اننى لم اكن احلم .. سأذهب فى الغد الى المحجر القديم مرة ثانية .. يجب أن اذهب



هل يمكن أن يكون قد رأى شيئاً فعلاً ؟ خالد لا يكذب أبدا ..



يجب أن اعود الى الارض مرة اخرى يجب أن اعرف لماذا لم يتأثر خالد من اشعتى ؟؟


وفى صباح اليوم التالى ذهب خالد مع كلب الحراسة الى المحجر القديم
لا يوجد أى اثر لأى شىء، أمر لا يصدق


وبعد قليل
واو واو
ماذا؟ انه نفس الصوت الذى سمعته أمس فى المحجر القديم..


احتمال ان يكون الطبق قد عاد مرة أخرى للارض


من المحتمل ان يكون الطبق الطائر قد اصابه عطل مما جعلهم يعودون مرة ثانية لاصلاحه.. الآن جاء دورك
؟
أنت أشهر كلب حراسة ابحث عن أى شىء غير طبيعى ولكن..


الى أين تذهب.. لا يستطيع أى طبق طائر أن يمر من هذه الفتحة الضيقة!!
هاو!

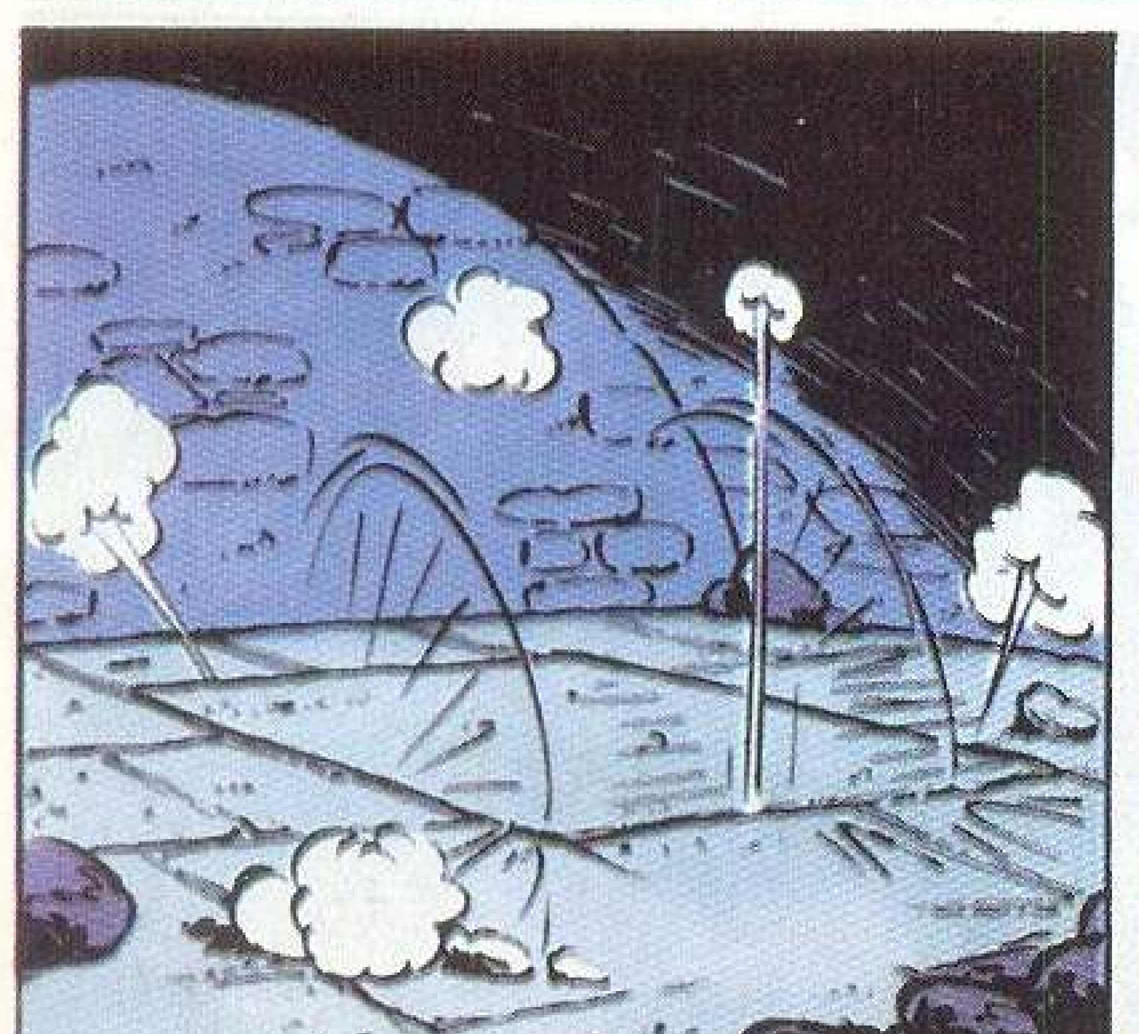

غريبة.. الى أين تذهب!
هاو! هاو!
لماذا دخلت الى هذا المكان؟ ماذا؟ انه سرداب قديم.. انه مظلم للغاية..


حسناً فعلت أن أحضرت معى المصباح الكشاف


المكان مظلم جداً يبدو أنه مكان مهجور سأدخل الآن..


ولكن!! لقد اختفى.. إنه.. إنه سرداب خال من أى شىء..


آآآآى







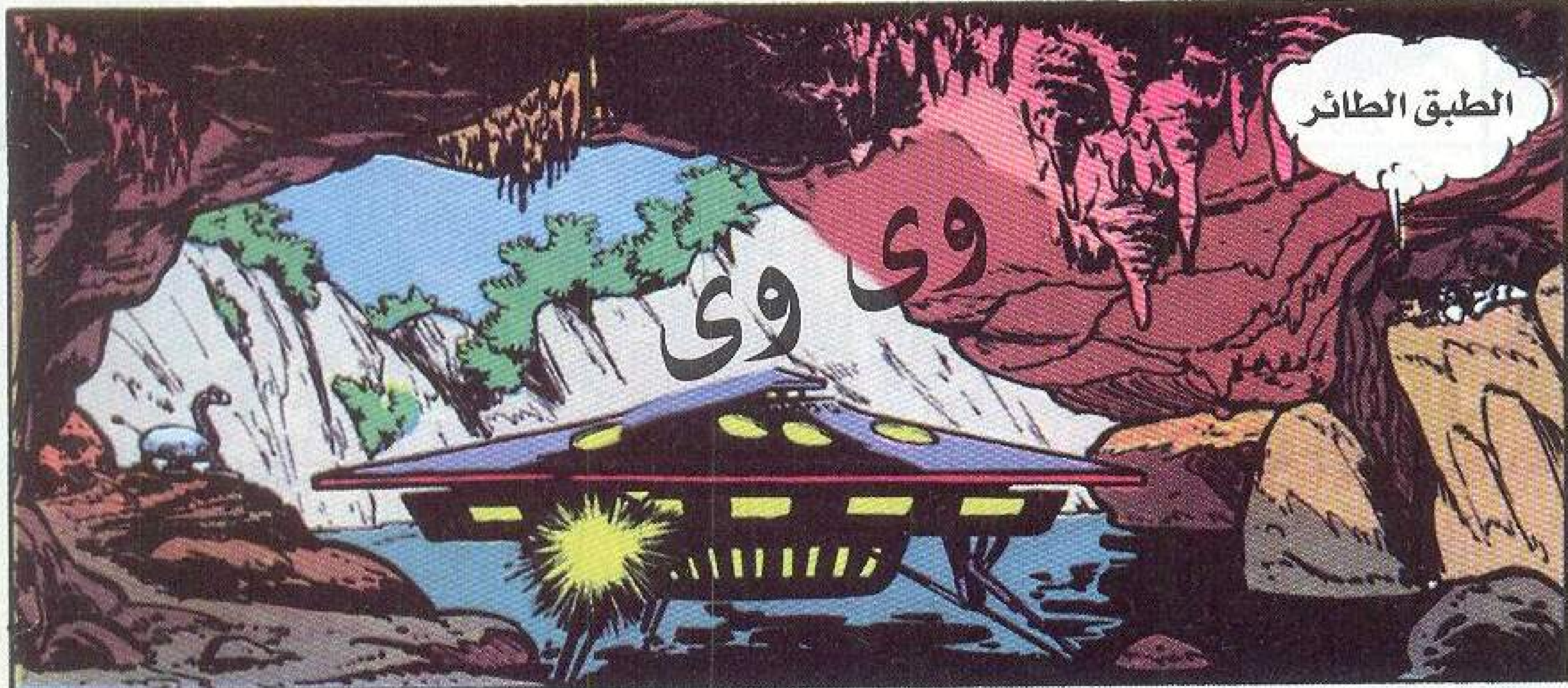














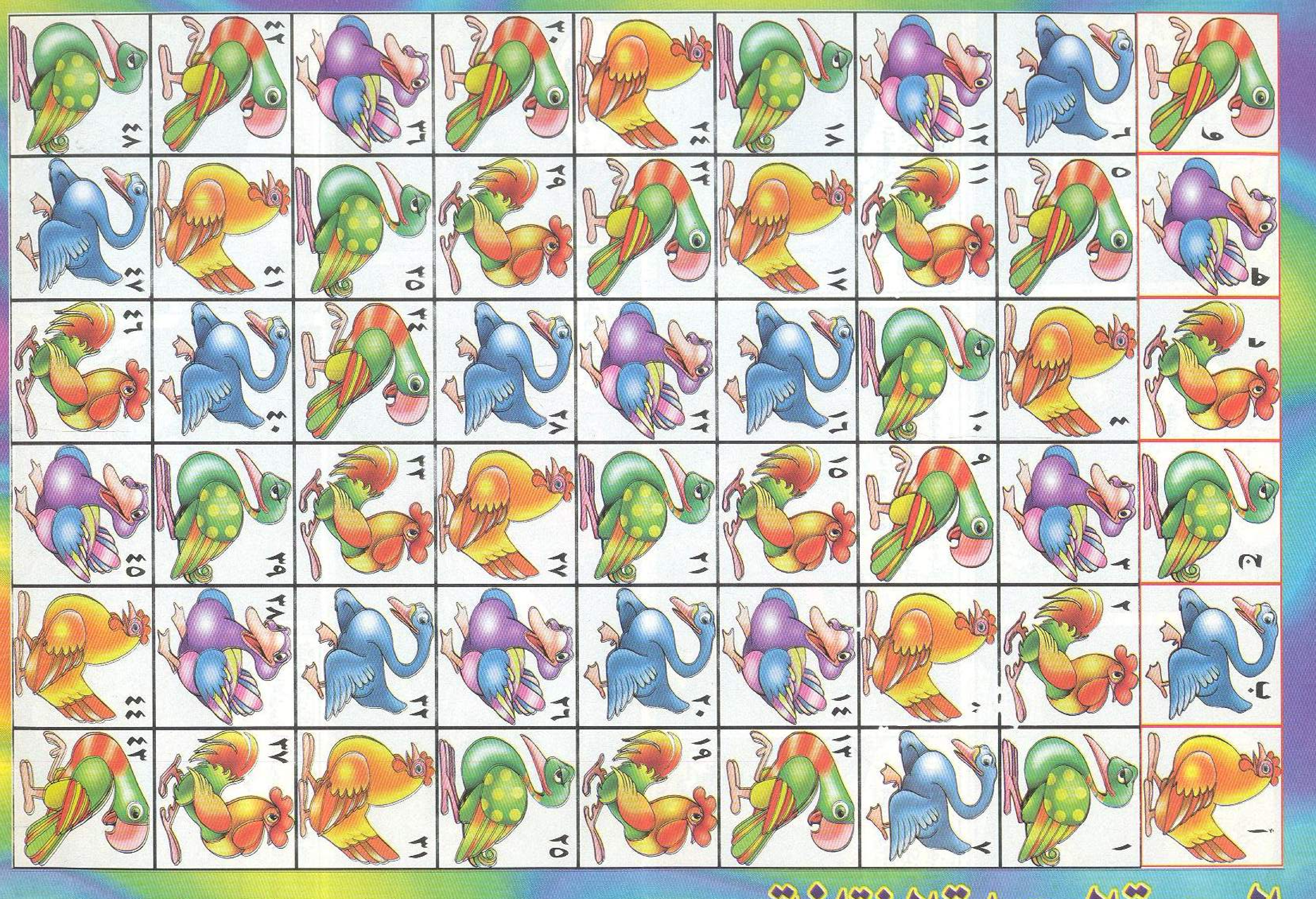




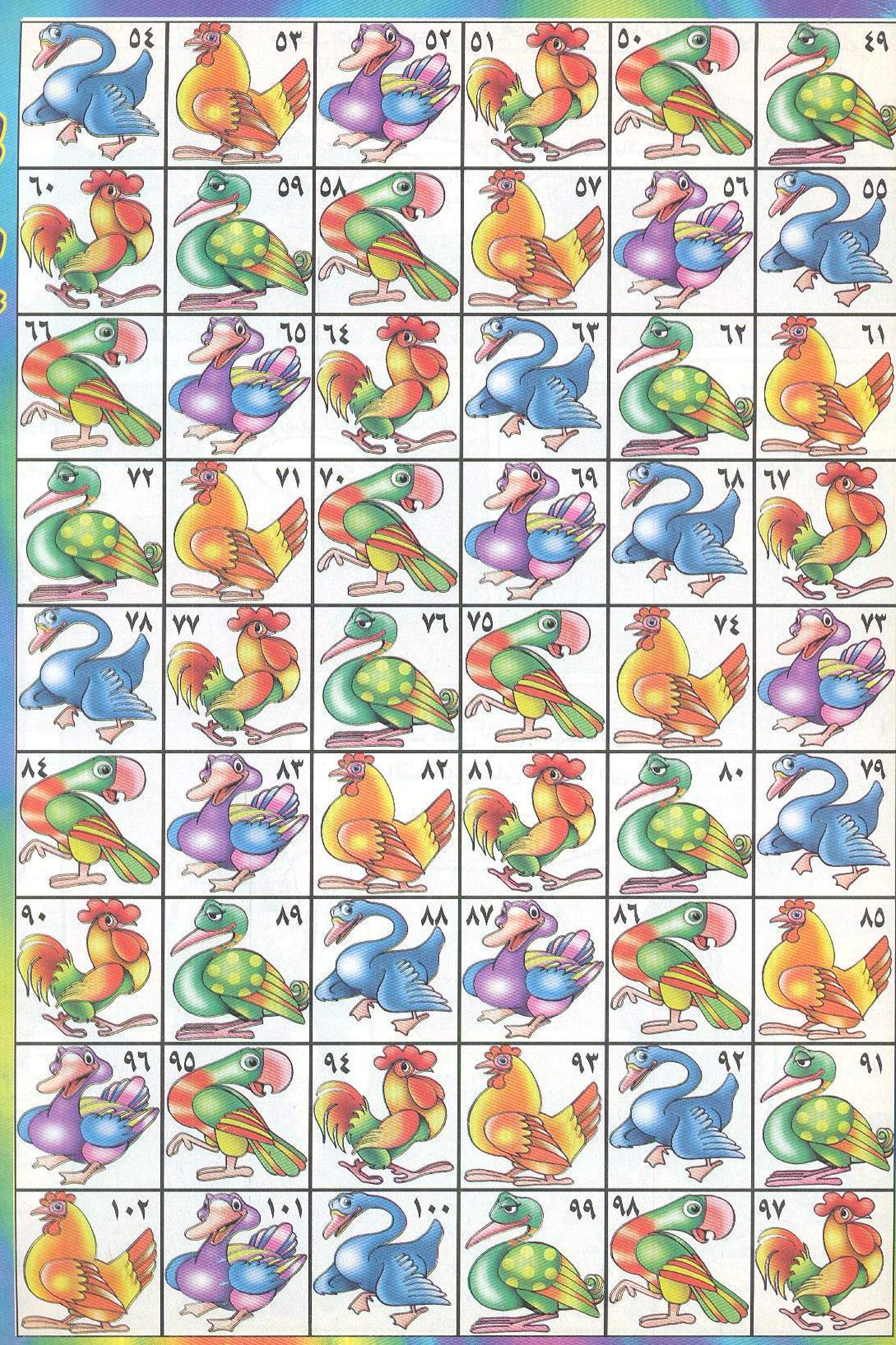
البقية فى العدد القادم

الصورة الوحيدة المختلفة

كل شكل من الأشكال الموجودة فى المربعات ذات الحروف الأبجدية لها أشكالاً متشابهة تماماً معها .. لكن لكل شكل صورة وحيدة مختلفة .. هل تستطيع أن تعرف رقم هذه الصورة لكل شكل من هذه الأشكال ؟



الصورة الوحيدة المختلفة



باباكى



سيناريو ورسوم:
ضياء أنور


الشاويش
عطية


عطيات معها
الحصانة




هيه، عطية، الزميل الجديد يحرر مخالفة لنصفك الثانى!
هاه؟! هوو لا!!!!!


هو ولا لا..
هوولا لا لا!


هيه، هوه! لا داعى لذلك أيها الزميل انها زوجتى
أسف، ألا ترى انها تقف فى الممنوع؟!


عندما تطلب منى المجىء لاصحبك الى المنزل لا تنسى أن تحذرنى بانه يوجد أبله يقف أمام باب القسم!
انها.. انها تسبنى أيضا!
لا تهتم.. ألم أقل لك انها زوجتى؟


هذا ليس عذراً.. أنا انسان له كرامة! وها هو محضر لك بسبب تعرضى للسب أثناء ادائى.. لعملى!


.. وبعد قليل
كان يجب ألا تدعه يتصرف معى هكذا
انه زميل جديد يا عزيزتى وكما تعلمين «الغربال الجديد له شدة»


وتأكدى انه كان سيتصرف بنفس الطريقة حتى لو كان الذى يقف أمامه هو المأمور نفسه
طبعا، ما القول الذى سأنتظره منك غير هذا؟!


اذاً ما الذى بيدى كى أفعله؟
.. فالمأمور لا تحرر له مخالفات أما أنت ... هه


اسمى أنا الشاويش عطية وليس المأمور..
يجب أن تجعله يتراجع عن المخالفة
وانصحك أن تنسى ما حدث ولا داعى لتصعيد الموقف

فى صباح اليوم التالى

















بعد قليل...















هاه! لقد فهمت، لقد فهمت انت تفعلين هذا لتنتقمى منى بسبب ما حدث أمس أليس كذلك؟

أنا؟ هووه! كيف تفكر فى هذا؟ كل ما فى الأمر أن السيارة معطلة وليس أكثر!

انت تريدين ان تقضى على تحركى من هنا او سأضطر للقبض عليك أسمعتينى؟

يا إلهى انت تهددنى!

تييت

بووووو

تييت

تييت

تييت

بيييب






منف منفف
مبففف
اعتقد انك رفعت يدك
عن الفرامل اليدوية
أليس كذلك؟
بلى!
لماذا تسأل؟


يا إلهى انك فعلت كل
هذا لتنالى
منى!
نعم


م... م... ماذا؟ اتعترفين بانك
فعلت هذا لتنتقمى منى؟
بالتأكيد


كل هذا من اجل المخالفة التى حررتها
لك بالامس؟ وتريدين الآن أن ادع
الموضوع هكذا؟
نات نات نات ونات!
كما تريد! ادفع
السيارة!


هل تقف هنا من اجل الحديث مع سائقى السيارات أم
من اجل تنظيم المرور؟
اوه. لا يا سيدى المأمور
ان السيدة هى التى..


اوه! كم انا سعيدة
لحضورك أيها
المأمور آه لو عرفت
ما الذى قاله لى
هذا الوحش!!
برافو! اعتقد ان
هذه هى بداية
حسنة لك معنا..
لكن..


هل تريدين التقدم بشكوى؟
لكن.. لكن
اوه نعم نعم


رافقينا اذا يا
سيدتى لقسم
الشرطة حتى
اسجل أقوالك
إنك.. لن تفعلى
هذا؟
بل
سأفعله


على الأقل أنت..
إحم!
هل تفهمنى!؟


ليس هذا فقط ولكنه مزق
ايضا المخالفة التى حررها
لى بالأمس أليس هذا
شيئاً رائعاً؟
هل سمح لك بالوقوف
فى الممنوع ولم يقل
كلمة واحدة؟

تمت


شقاوة عيال
مغامرات بندق


فى احد الايام
أستاذة نيلى!
أستاذة نيلى!
ماذا بك يا أحمد؟


بندق .. ايه .. بندق
فهمت ان الامر يتعلق ببندق لكن ماذا فعل؟


ايه.. ها .. لقد سرق ساندويتش من حقيبتى


هذا غير صحيح! غير صحيح!
بلى انها الحقيقية! انها الحقيقة!


بلى لقد رأيته بنفسى وهو يسرق طعامى ويأكله أيضا!!


هذا غير صحيح! غير صحيح!


أنت كذاب!
أنا لا أكذب
حسنا، حسنا، كفا عن الشجار واذهبى يا ليلو لتلعبى مع اصدقائك أم أنت يا أحمد فاترك لى الامر وأنا ساتصرف


بررر لززز..
ولد كذاب!


بندق ان ليلو قادمة ناحيتنا
يبدو انها تبحث عنك
وما الذى تريده ليلو منى!


بعد ثانيتان
هل قال هذا؟
احمد اشتكى للاستاذة نيللى وقال لها انك سرقت ساندويتش من حقيبته وانك أكلته





بندق!
شششت!



اتركيه الآن ألا ترين انه مستاء جدا؟
ساتركه الآن ولكنه سيأتى للعب معنا. والآن ساذهب لاجد باقى الاولاد



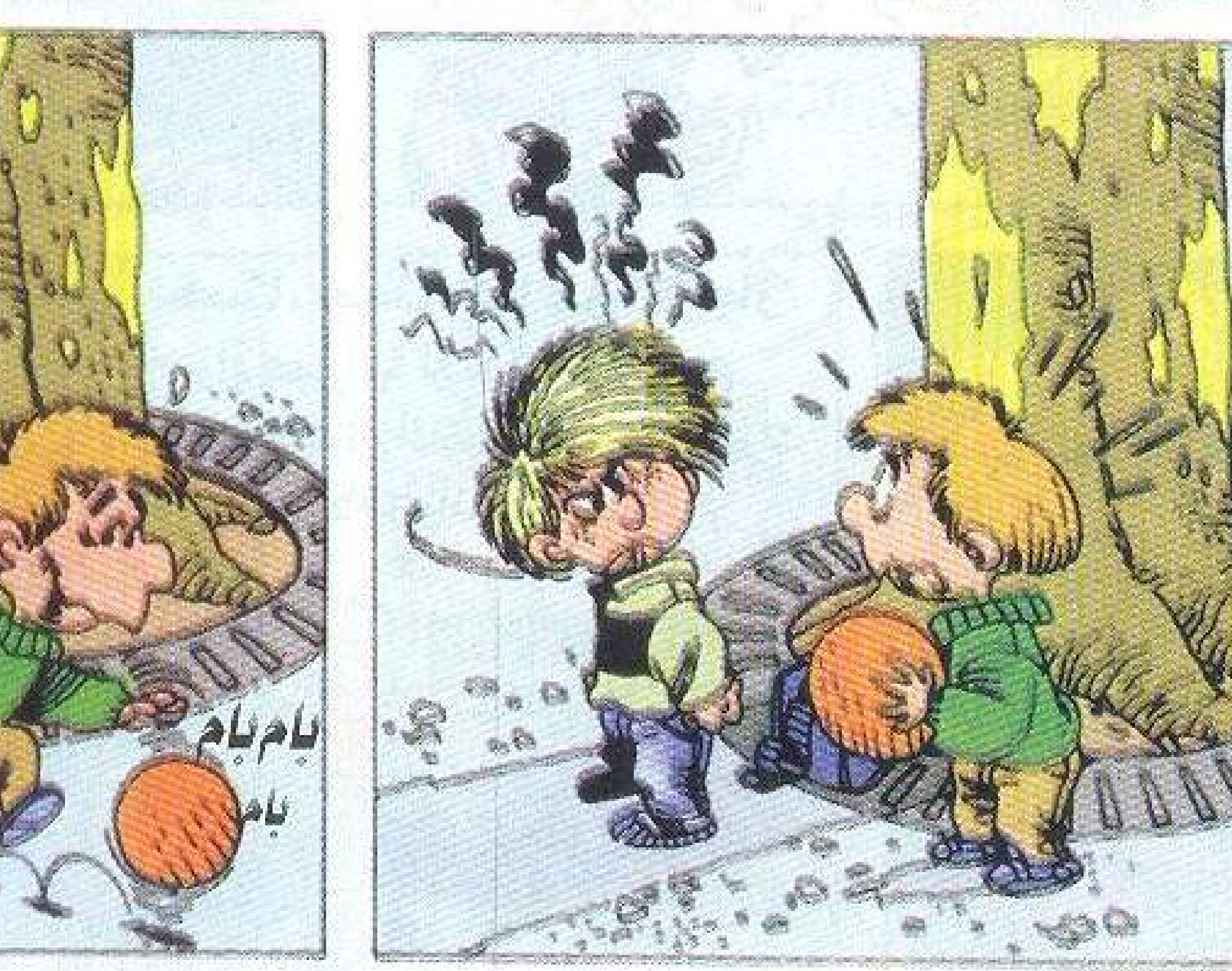
اين هو؟
هذا الذى يسمى باحمد البرقوقى!
هاه؟ من؟
لا تتحرك وساذهب للبحث عنه



لا تتحرك اتفقنا؟



هيييه! بندق!
بام بام



بام بام بام



لقد عرفت مكانه انه يشك فى ان احد جاء وبلغك بما فعله والآن سننتظر حتى نهاية الفسحة ثم نلقنه درسا..
أين هو؟
فى دورة المياه



فى دورة المياه.. باك باك باك
؟




ما الذى بيدك؟
صاروخ وعلبة كبريت


لقد عثرت على هذا الصاروخ ملقى على الارض عقب انتهاء مراسم الاحتفال بالعيد القومى
هاه! أنت ستستخدمه
واخيرا.. جاء وقته ها ها ها ها


وراء أى باب هو؟
وراء هذا الباب؟

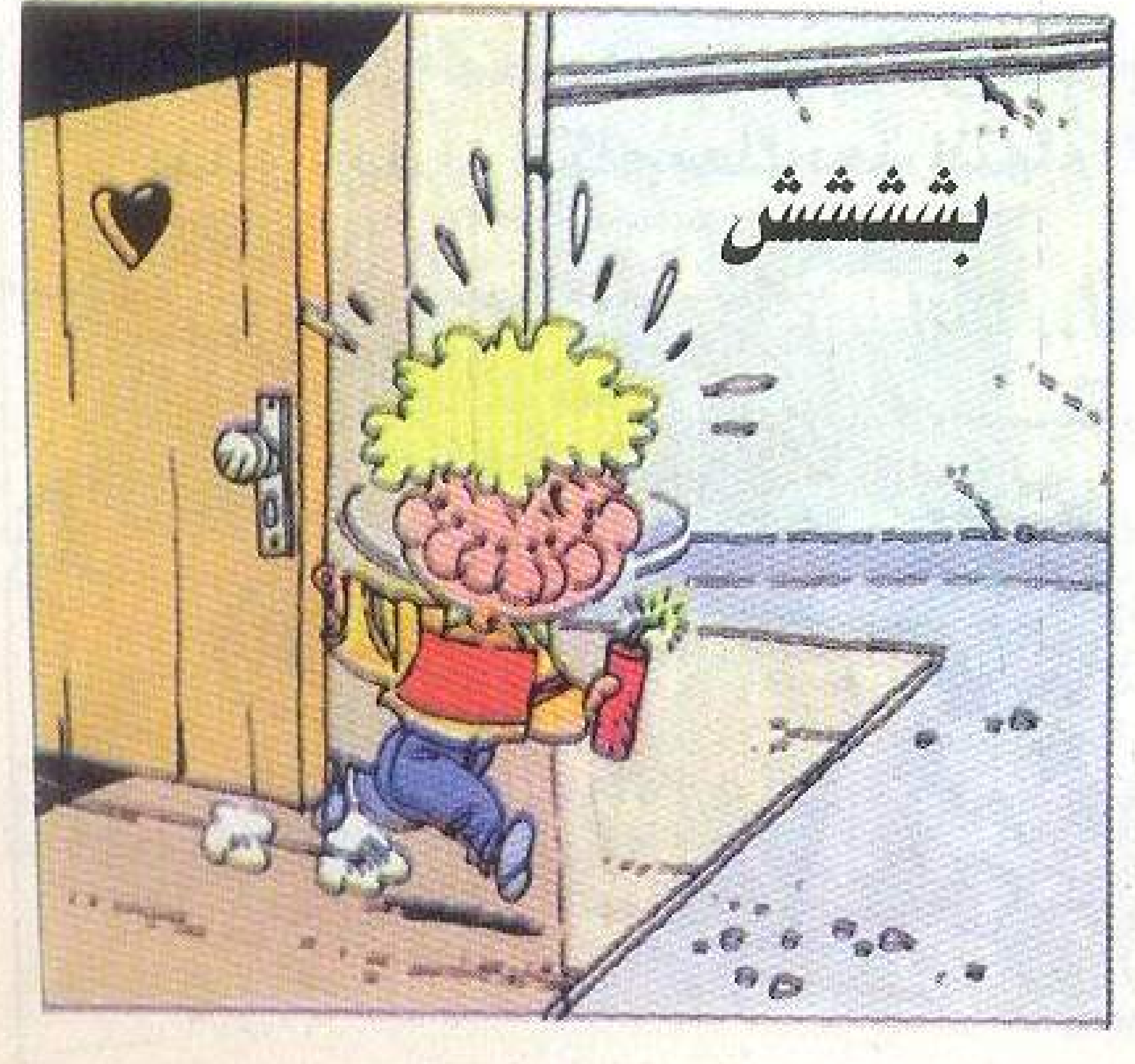

اشعله!
أنا خائف يا بندق
قلت لك اشعله
سكريتش سكريتش

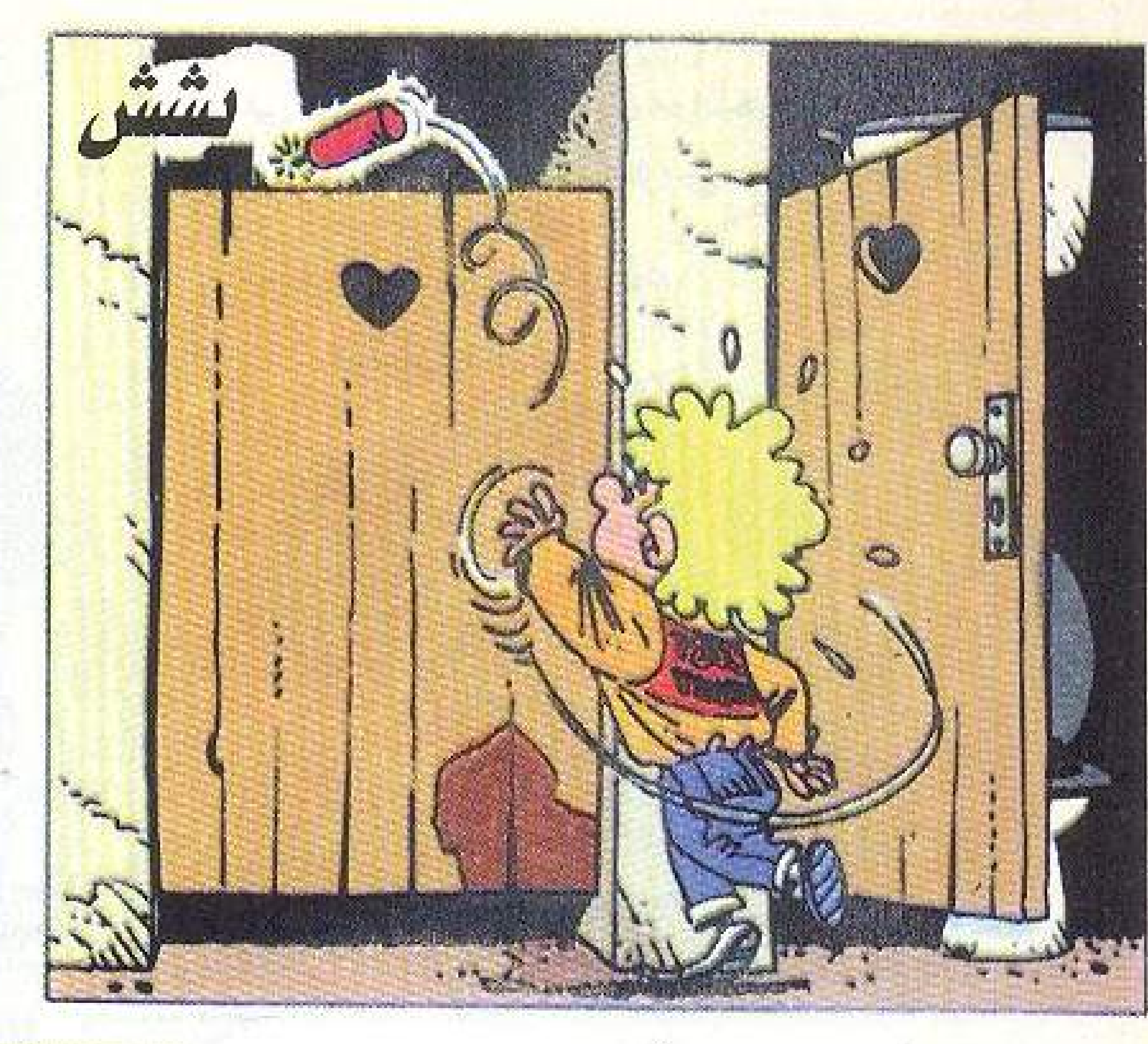

لقد اشتعل!






بششش
بشششششش


بشششش



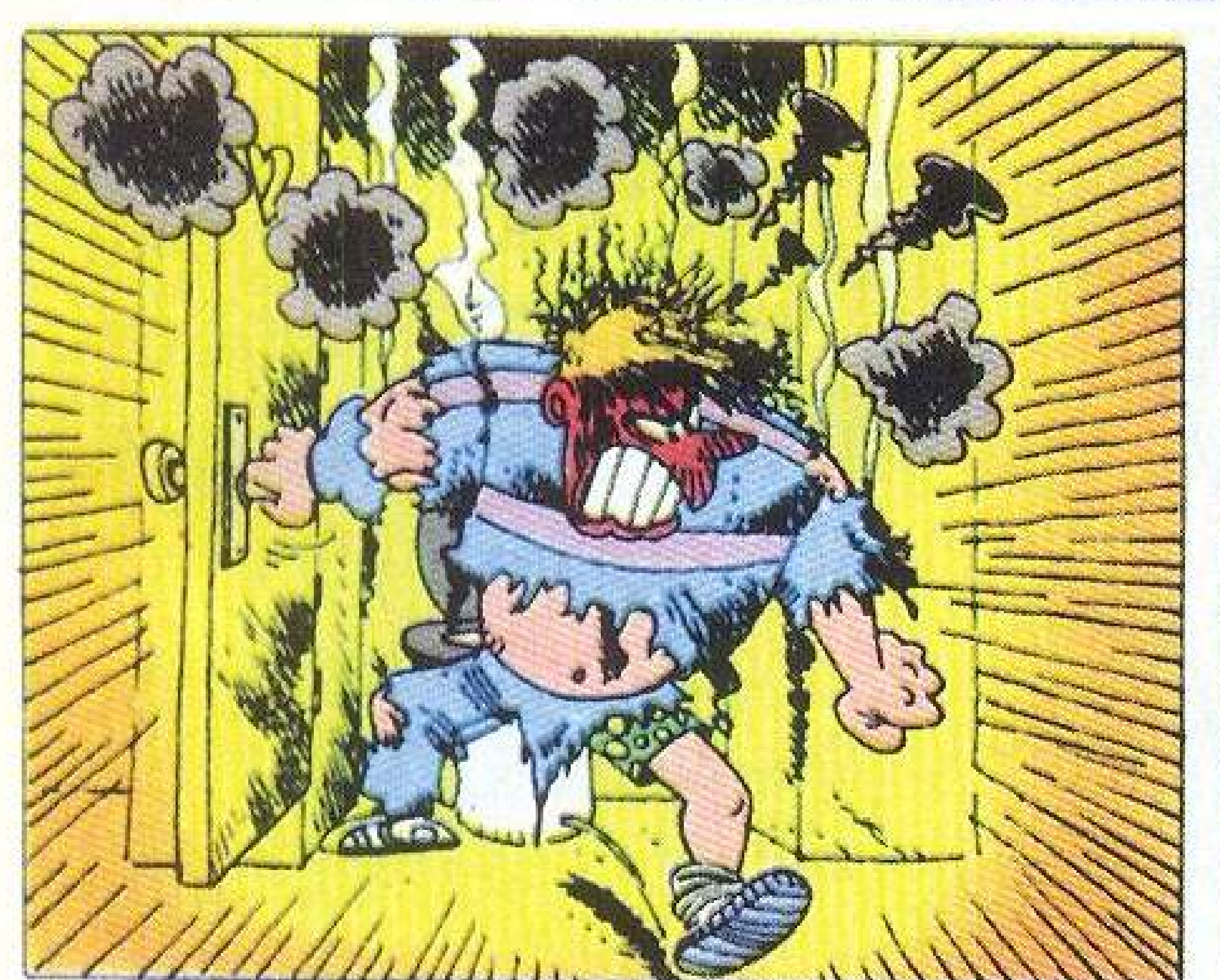
يشش



?
!؟
ما .. ما هذا؟



اااااااه





انه أحمد يا استاذ رأيته انه ذهب من هنا!
أحمد تعال هنا!



لكن يا استاذ!.. أنا لم افعل شيئا ليس من حقك أن تضربني
بل انه من حقي... خذ!
باب باف باف
أوييين



لقد انتهت الفسحة هيا اصطفوا هنا جميعا.. بندق أريد أن اتكلم معك بعد انتهاء الحصة
انا!.. لكن!
اوووون



سوف نتكلم كثيراً جداً .. يابندق !!!
بندق أنا أخشى من انك تكون بما فعلته جعلت الموقف يبدو أسوأ
هل.. هل تعتقد بانها اكتشف الحقيقة؟
أنا متأكد انها عرفت

فى الصباح

فكرة ورسوم: مجدى نجيب

أشرقت ال مثل كل يوم فى السماء..

فطارت ال لتبحث عن طعامها... ولكن هذه ال وقفن فوق ال لكى تستمتع بأشعة ال المشرقة فى الصباح.. واستيقظ هذا ال ... وأخذ يصبح: - «كوكوكو.. كوكولو».

فابتدأ هؤلاء ال فى الذهاب إلى أعمالهم

كما استيقظت هذه ال ووضعت هذه ال

وجاءت ال وأخذت ال وسلقتها فى الماء ...

ثم أكلتها... وشربت هذا ال من الحليب

ثم ذهبت ال بعد ذلك إلى ال

مدرسة

وكانت ال تشير إلى ال سابعة صباحاً



أسماء الله الحسنى

المصور

عاد حسان مسرعا وهو يحمل مجموعة من الصور التقطها له مع زملائه احد المصورين البارعين فى فن التصوير، ووضع الصور بين يدى امه التى تأملتها بامعان وقالت: يالها من صورة رائعة فسبحان المصور!

حقا يا امى، اعجبتك الصور التى التقطها لنا هذا المصور، وهل هو مصور بارع حقا؟ فأنا الذى اخترته؟

ربتت الام على كتف حسان وابتسمت وهى تقول:

لم اقصد هذا المصور يابنى، ولكن اقصد والمصور الذى ابدع صورتك وصورة زملائك وصورة الطبيعة الجميلة التى كانت ظاهره فى خلفية هذه الصور.

تدارك حسان الامر وقال:

حقا يا امى ان «المصور» الحق الجدير بهذا الوصف هو الله لانه هو وحده الذى جعل لكل شىء فى الوجود شكلا يميزه وصورة يعرف بها، اما مايفعله الرسامون والمصورون من البشر فما هو الامحاولة ابراز هذه العظمة التى تفرد بها الله تعالى.

ان «المصور» سبحانه هو الذى أنشا الانسان وخلقه على صور مختلفة وميز بعضها عن بعض فى الاشكال والالوان والاحجام لكى يتعارفوا.

وقدروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال:

«اذ مد بالنطفة اثنتان واربعون ليلة، بعث الله اليها ملكا فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم قال: يارب اذكر ام انثى؟ فيقضى ربك مايشاء ويكتب الملك»

رواه مسلم

والمتأمل فى مراحل خلق الانسان وتكوينه فى بطن امه لايملك الا ان يقول: سبحان المصور الذى خلق كل شىء فأحسن تصويره وقومه فأحسن تقويمه. وقد ورد عن النبى صلى الله عليه وسلم انه كان يملى على احد كتبة القران قوله تعالى من سورة المؤمنون: «ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر.. فصاح الرجل قائلا:

«فتبارك الله احسن الخالقين».

فقال له النبى صلى عليه وسلم: اكتبها فقد نزلت.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الارض. فجاء بنو ادم على قدر الارض، جاء منهم الاحمر والابيض والاسود وبين ذلك، والسهل والحزن والطيب وبين ذلك»

رواه احمد

فالله تعالى هو الذى صور الانسان والكائنات فى الصورة المناسبة التى يراها عزو وجل، قال تعالى «يا أيها الانسان ماغرك بربك الكريم الذى خلقك فسواك فعدلك فى اى صورة ماشاء ركبك» الانفطار ٦:٨

وقال تعالى: «وهو الى انزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شىء فأخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من اعناب والزيتون والرمان مشتبهاً وغير متشابه انظروا الى ثمره اذا أثمر وينعه ان ذلكم لآيات لقوم يؤمنون» الانعام: ٦٩

وهذ النعم المتنوعة والافضال ذات الصور والاشكال المتعددة خلقها الله للانسان لكى يستمتع بها ويشكره عليها، وتكون هى السبب الذى يهديه الى الله، ويجعله يتفكر فى خلقه وقدرته فانه لايقد راحد على ذلك الا الله تعالى.

وعلى الرغم من ان الله تعالى قد ابدع تصوير الانسان فقد امرنا رسوله الا ننخدع بالصورة فقط عند الحكم على الاشياء انما يجب ان نهتم بالباطن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان الله تعالى لاينظر الى صوركم ولا الى اجسادكم ولكن ينظر الى قلوبكم. التقوى هاهنا التقوى هاهنا، ثم اشار بيده الى قلبه».

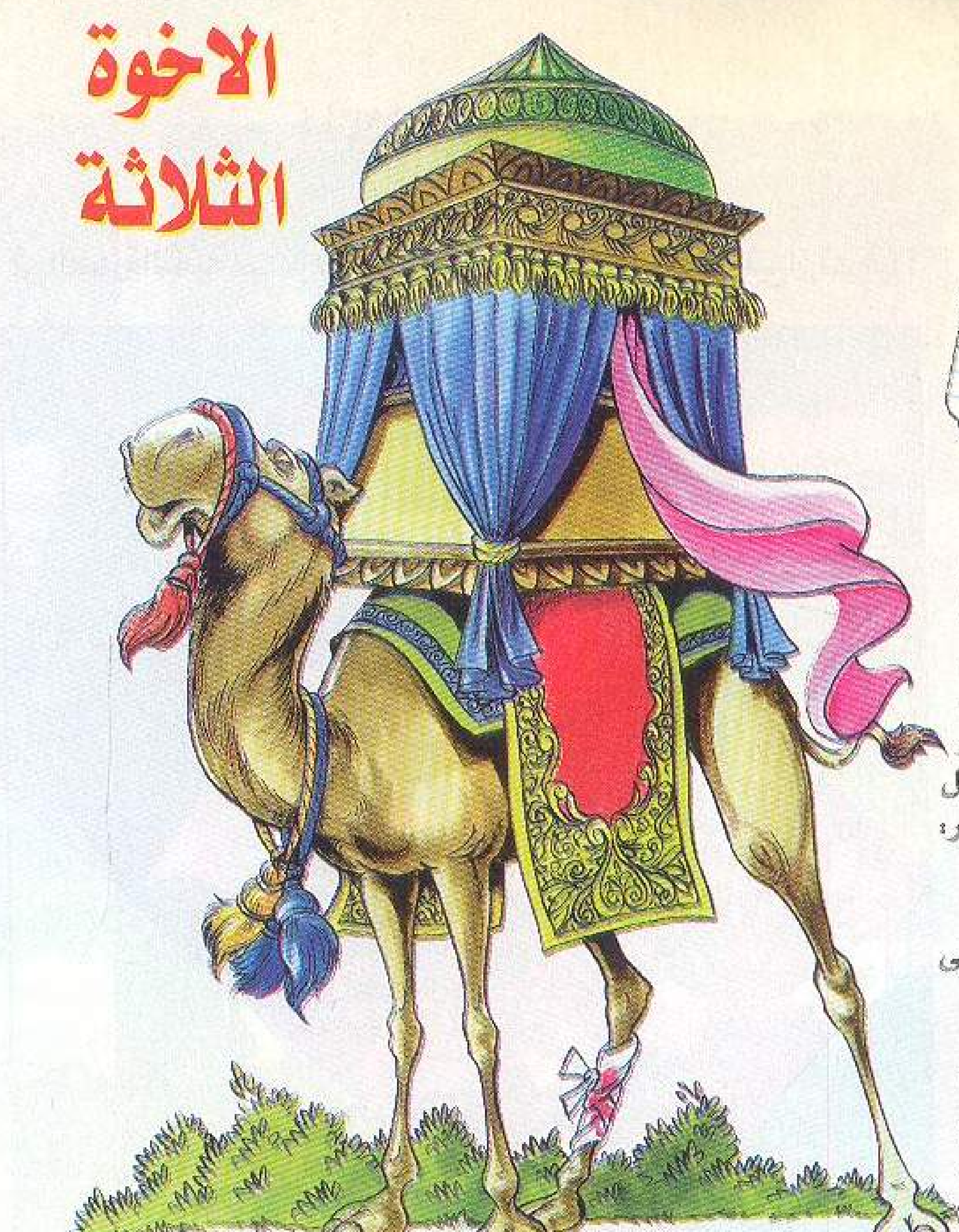
فسبحان المصور الذى صور الاشياء ورتب صورها أحسن ترتيب وصورها احسن تصوير، والذى لايستحق احد هذا الاسم العظيم الا هو عز وجل.

يكتبها: وجيه يعقوب

قصة قصيرة

وجيه يعقوب
ابراهيم سمرة

الاخوة الثلاثة



يحكى ان ثلاثة من الاخــوة، اشتهروا بالذكاء والنباهة ودقة الملاحظة، كـانوا فى طريقهم فى زيارة لاحد زعماء القبائل العـربيـة، وفى الطريق مـر الاخوة الثلاثة بحقل جميل وخضرة ناضرة، فقال الاخ الاكبر:

لقد مر من هذا المكان جمل

وبعد قليل قال الاخ الاوسط:

وهذا الجمل كانت عينه اليمنى عوراء.

ثم اضاف الاخ الاوسط:

وكان على ظهر هذا الجمل امرأة

واصل الاخوة مسيرهم بعد ان ابدوا هذه الملاحضـات، وبعـد مدة التقوا برجل بدوى خـرج يبحث عن جمل شارد، فأرادوا ان يساعـدوه فى بحـثـه، فأدلوا بأوصاف الجمل كما تخيلوها ولم يساور البدوى شك فى ان هؤلاء الشبان هم الذين سرقوا جمله او اخفوه لان الصفات التى وصفوا بها الجمل هى نفسها صفات جمله.

امسك الرجل بتلابيب الاخوة واقتادهم الى القاضى لكى يقروا امامه بالحقيقة وينالوا عقابهم، وامام القاضى انكر وايشدة ان يكون ذلك من طباعهم، فهم من قبيلة عريقة ذات مجد وسؤدد، وان الذى حدث هو مجرد دقة ملاحظة اشتهر بها ابناء القبيلة آمن القاضى من اعماقه بصدقهم، لكنه اراد ان يختبرهم ويعرف صدق كلامهم قال القاضى:

اذا كنتم حقا لم تروا هذا الجمل، فكيف عرفتم اوصافه بهذه الدقة؟

واضاف صاحب الجمل المكلوم قائلا:

وكيف عرفتم ان الجمل يحمل فوق ظهره امرأة؟

ولم يترك الاخوة القاضى والحضور فى حيرة من امرهم كثيرا فقرروا ان يوضحوا الامر ببساطة فقال الاخ الاكبر:

لقد عرفت انه جمل من آثار خفه ..

واضاف الاخ الاوسط:

وقد عرفته ان عينه اليمنى عوراء لاننى لاحظت ان الاعشاب الخضراء فى الجهة اليسرى من الطريق، هى التى كان بها آثار قضم، اما الجهة اليمنى فكانت اعشابها كما هى مما يدل على ان الجمل لم يلتفت الى هذه الجهة اصلا ..

ثم اضاف الاخ الصغير قائلا:

اما انا فقد عرفت ان على ظهر الجمل امرأة لاننى لاحظت فى احد الاماكن التى برك فيها الجمل اثر قدم صغيرة، اغلب الظن انها اثر قدم امراة وبعد ان اتم الاخوة كلامهم، اقترحوا على الرجل ان يسلك اتجاها معينا ويقتفى آثار الجمل واكدوا ان الجمل قد شرد وانه لم يسرق، ولما سألهم القاضى عن دليلهم اجابوا فى ذكاء:

لو كان الجمل قد سرق لسار فى اتجاه مستقيم فمن سرقه سيقوده ويرشده ولكننا لاحظنا من اثار الجمل انه يسير بشكل عشوائى مما يدل على انه ضل الطريق فحسب.

فانطلق الرجل بصحبه بعض الحراس، وسلكو الطريق الذى اشار عليهم به الاخوة ثم لم يلبثوا ان عادوا ومعهم الجمل وفوقه سيدة دون ان يحدث لهم اذى وتأكدوا من صدق كلام الاخوة الثلاثة وذكاءهم الشديد ودقة ملاحظتهم.

بلبل

الاسم: ....

السن: ....

العنوان: ....

....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

بلبل

أكتب هنا المساهمات التى تود نشرها على صفحات مجلة

ضع
صورتك
هنا

الظل الصحيح

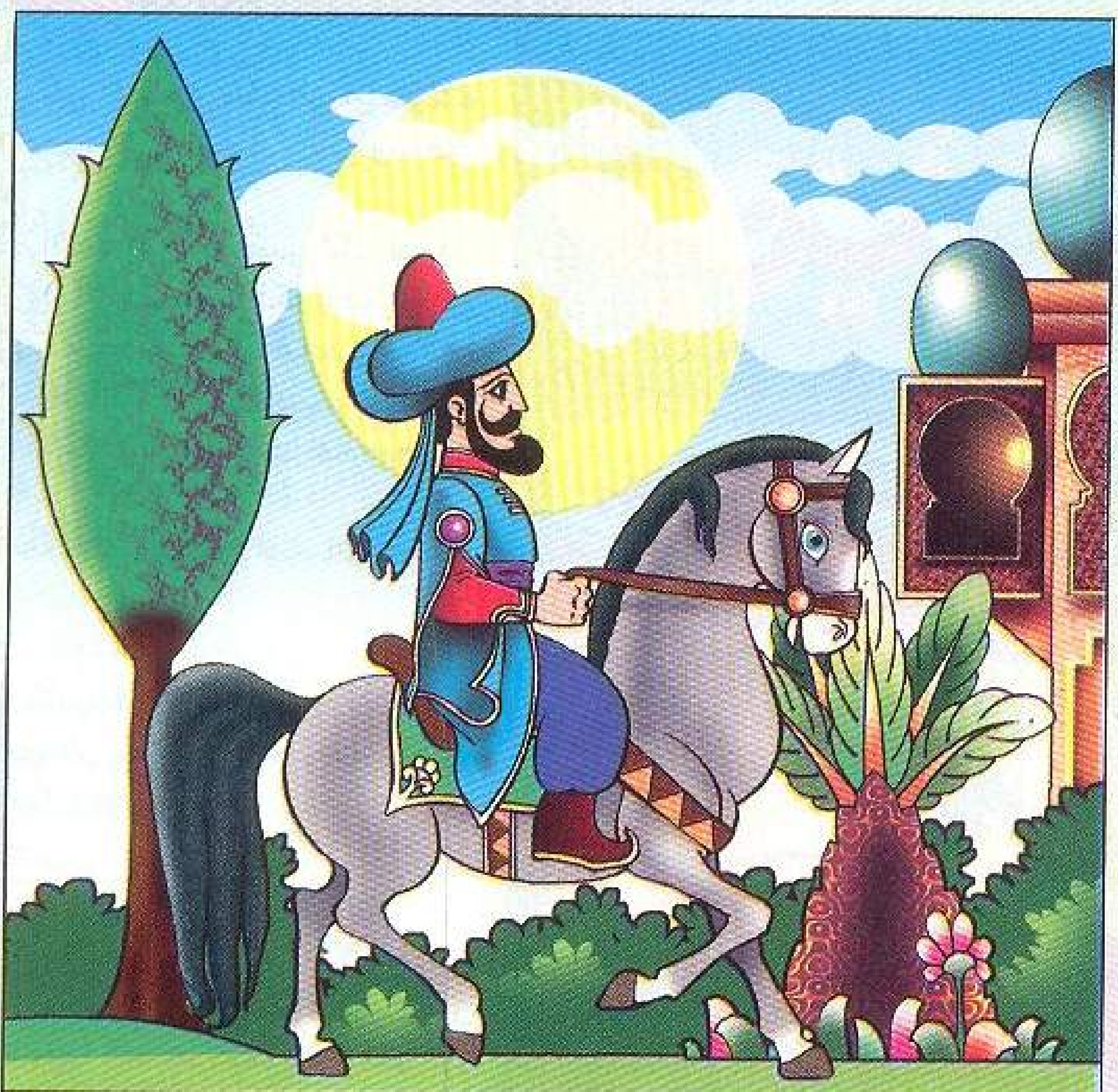
هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذا الطائر؟

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

إختلافات الصورتين

فى الصورة الثانية سبعة إختلافات عن الصورة الأولى هل تستطيع أن تعرفها ؟





الحلول الصحيحة :

أعجبنى فى هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى نالت إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على وجودها فى كل عدد قدر الإمكان)

____
____
____
____
____
____

لم يعجبنى فى هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى لم تنل إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها فى الأعداد القادمة)

____
____
____
____
____
____

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضى إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك ، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة فى المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .

نموذج لوجه البطاقة



الإسم / ______________________

المدرسة / ______________________

العنوان الذى تريد أن نرسل لك البطاقة عليه:

____
____



نرجو من السادة المسئولين تسهيل مهمة مندوبنا الصحفى الصغير وتزويده بكافة الأخبار والأنشطة عنكم




أصدقائى
مى مجدى
مروة سيف
نورهان محمود حسن
آية عاطف سعد
مسعد مسعد رضوان
دينا عبد الرحمن محمد
محمود السيد عباس
إيمان يحيى عبد الحميد
أحمد مصطفى أحمد
أحمد وبسمة جمال
هبه عبد الرحمن
جورج ثروت عطيه
فرج أحمد
عبد الكريم كمال
أحمد جمال الدين
سندريلا ناجى الحمامصى
أحمد طارق فاروق
راندا عصام
أحمد الصياد
دينا عبد الهادى
هبه أحمد عبد الوهاب
قمر رجب محمد
مريم نشأت لطفى
مى على منصور
فاطمة الزهراء صبحى
أحمد طارق
أيمن حبيب
فيروز الشعراوى
ولاء أحمد إبراهيم

بوبو خفاش ..



ياله من
عنوان غبى

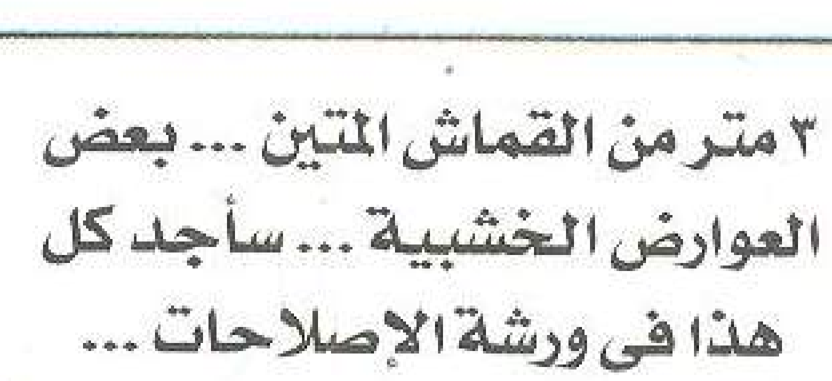




واوو ! إنها خدعة
جيده !!



عظيم ، سأحاول إذ ربما أن هذه
الخدعة نجحت فى القصة فمن
المؤكد إنها ستنجح فى الواقع ...



٣ متر من القماش المتين ... بعض
العوارض الخشبية ... سأجد كل
هذا فى ورشة الإصلاحات ...





فى المساء ...



لقد نجحت !
إنى أطير !!



لقد نجحت !! الوداع
يا سجن المزرعة !
ها ها ها ها ...



يا إلهى !! خفاش !! .. لم يكن
ينقصنى سوى رؤية هذا
الطائر القبيح !



سيدى المدير .. لم
يلبى بوبو النداء
هذا الصباح !
لقد إختفى !
هيا ! هيا !
إبحثوا جيداً ..
...إنه ليس له جناحان
ليطير بهما !!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها